

The Rolling Stones It's All Over Now:

Table des matières

Introduction:.....	2
Tablature basse page 1:.....	3
Tablature basse page 2:.....	4
Partition basse page 1:.....	5
Partition basse page 2:.....	6
Partition batterie page 1:.....	7
Partition batterie page 2:.....	8
Écriture batterie:.....	9

Introduction:

Attention ! pour les deux instruments: toutes les croches doivent être interprétées sur un rythme ternaire (rythme shuffle).

La ligne de basse est assez répétitive, les principales difficultés sont les contretemps, les glissés, les notes courtes et les syncopes.

Pour la partition il y a 1 dièse à la clef: le Fa#.

La partie de batterie est également répétitive mais le tempo est très rapide. Les difficultés sont les accents, les contretemps à la grosse caisse et pas mal de breaks différents en triolets et même en sextolets. Attention à bien mettre en place le triolet de noires sur le dernier break.

Voici le lien pour écouter le morceau:

[The Rolling Stones It's All Over Now](#)

Bon courage à tous !

Tablature basse page 1:

Attention ! toutes les croches doivent être interprétées sur un rythme ternaire (rythme shuffle).

The Rolling Stones It's All Over Now

♩=♩♩

Intro

1. 4/4

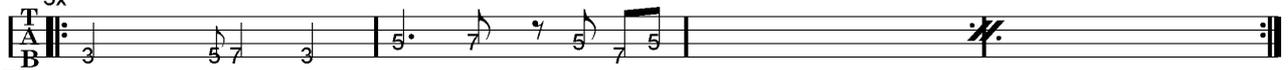


3 1 3 5

1

3x Couplets 1 / 2

2. 4/4



3 5 7 3 5 7 5 7 5

9

3. 4/4



3 5 7 3 5 7 5 7 3 5 7 3 5 7 5 7

21

4. 4/4



5 9 9 7 9 7 8 7 7 5 7 5 7 7

25

5. 4/4



3 5 7 3 5 7 5 7 3 5 7 3 5 7 6

29

Refrains 1 / 2 .

6. 4/4



5 7 9 7 9 7 8 7 7 5 7 5 7 7

33

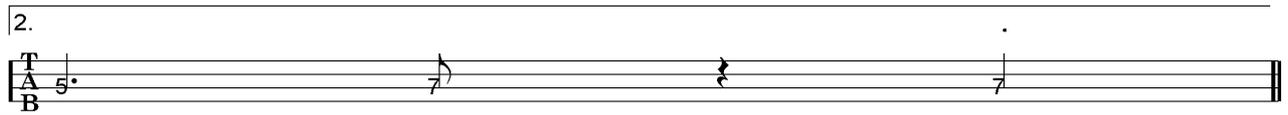
7. 4/4



3 5 7 3 5 7 5 7 3 5 7 3 5 7 5 7

37

8. 4/4



5 7 7 7 7

72

Solo Guitare

9. 4/4



3 6 6 5 5 7 7 5 7

73

10. 4/4



3 6 6 5 5 7 7 5 3 7 7 5 5 7 7 5 7

77

11. 4/4



8 7 5 5 7 7 5 7

81

12. 4/4



3 6 6 5 5 7 7 5 3 7 7 5 5 7 7 5 7

85

Tablature basse page 2:

Attention ! toutes les croches doivent être interprétées sur un rythme ternaire (rythme shuffle).

89

93

3x Couplet 3

97

109

113

117

Refrain 3

121

125

Refrain 4

129

133

ad lib. Final

137

141

Partition basse page 1:

Attention ! toutes les croches doivent être interprétées sur un rythme ternaire (rythme shuffle).

The Rolling Stones It's All Over Now

♩ = ♪♪

Intro



1



9



21



25



29

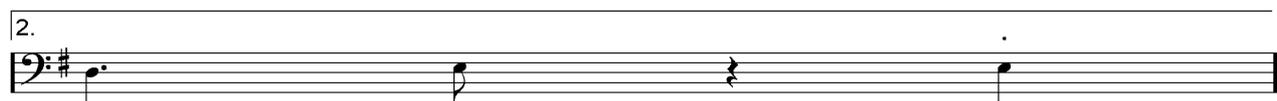
Refrains 1 / 2 .



33



37



72

Solo Guitare



73



77



81



85

Partition basse page 2:

Attention ! toutes les croches doivent être interprétées sur un rythme ternaire (rythme shuffle).

89

93

97 ^{3x Couplet 3}

109

113

117

121 ^{Refrain 3}

125

129 ^{Refrain 4}

133

137 ^{ad lib. Final}

141

Partition batterie page 1:

Attention ! toutes les croches doivent être interprétées sur un rythme ternaire (rythme shuffle).

♩ = 200

The Rolling Stones It's All Over Now

Intro

1 Couplet 1 / 3

Refrains 1 / 3

Couplet 2

Partition batterie page 2:

Attention ! toutes les croches doivent être interprétées sur un rythme ternaire (rythme shuffle).

Refrain 2

65

69

Solo Guitare = crash 1ère fois seulement

73

85

89

93

127

Refrain 4

129

133

Final

ad lib. 137

141

Écriture batterie:

bd 1

bd 2

rim-shot

sd

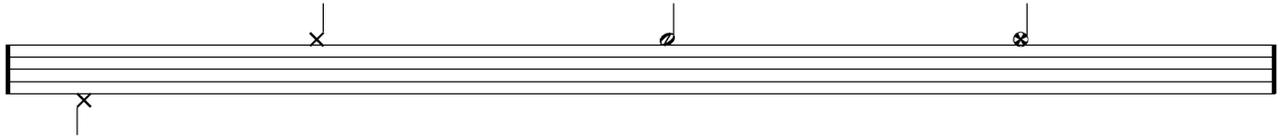


HH Pied

HH fermée

HH entrouverte

HH ouverte

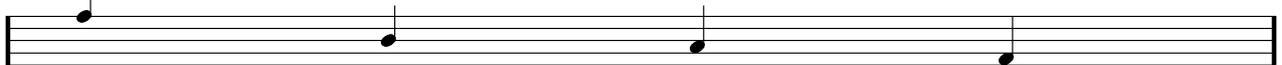


tom 1

tom 2

tom 3

tom 4

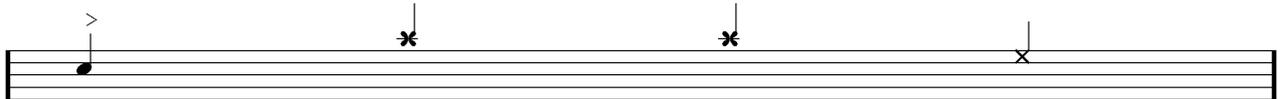


accent

note mutée

crash

cloche

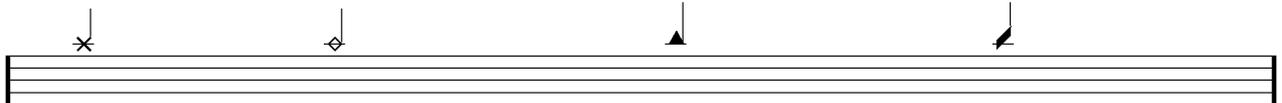


ride

dôme de cymbale

chinoise

splash



flas

note muette

