

The Four Tops I Can't Help Myself:

Table des matières

Introduction:.....	2
Tablature basse version 1:.....	3
Tablature basse version 2:.....	4
Partition basse:.....	5
Partition batterie page 1:.....	6
Partition batterie page 2:.....	7
Partition batterie page 3:.....	8
Écriture batterie:.....	9

Introduction:

Les seules difficultés de cette ligne de basse sont les accents, les contretemps et les syncopes. Exceptionnellement j'ai écrit deux versions pour la tablature: une sans les cordes à vide (version 1) et une avec les cordes à vide (version 2), je pense que le plus logique est de se servir de la version 1 mais pour les plus débutants la version 2 sera plus facile ! **Veillez à bien respecter la durée des notes sur la quatrième croche de chaque mesure.**

Une partie de batterie relativement facile, les difficultés sont les accents, les contretemps à la grosse caisse et deux breaks en sextolets pas faciles à placer sur un tempo de 128.

Voici le lien pour écouter le morceau:

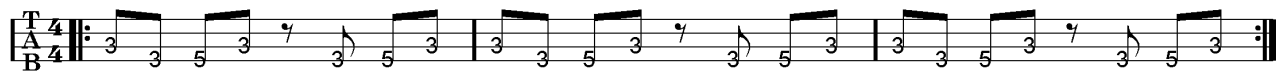
[The Four Tops I Can't Help Myself](#)

Bon courage à tous !

Tablature basse version 1:

The Four Tops I Can't Help Myself

Intro



1

Couplets 1 / 2 / 3



7



11

Solo saxophone



31

Refrain



35

Couplets 4 / 5

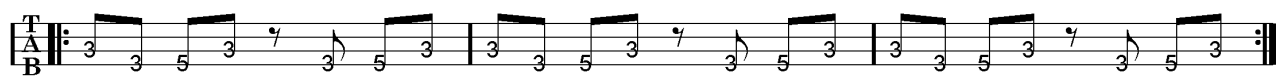


39



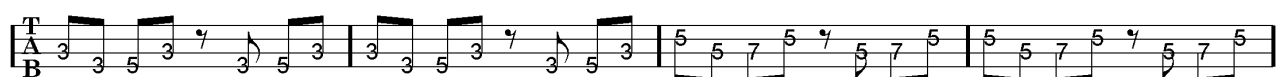
43

Pont



55

Final



61



65

ad lib.



69



73

[Playback-sans-la-basse](#) [playback basse solo](#) [playback batterie solo](#) [playback basse batterie](#)

Tablature basse version 2:

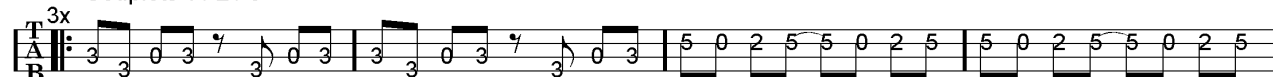
The Four Tops I Can't Help Myself

Intro



1

Couplets 1 / 2 / 3



7



11

Solo saxophone



31

Refrain



35

Couplets 4 / 5

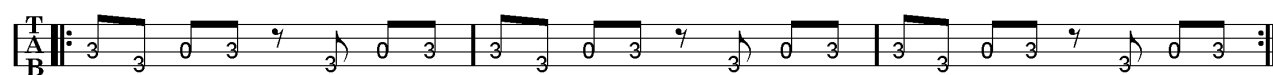


39



43

Pont



55

Final



61



65

ad lib.



69



73

[Playback-sans-la-basse](#) [playback basse solo](#) [playback batterie solo](#) [playback basse batterie](#)

Partition basse:

The Four Tops I Can't Help Myself

Intro



Couplets 1 / 2 / 3



Solo saxophone



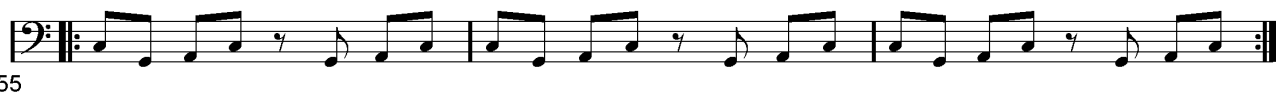
Refrain



Couplets 4 / 5



Pont



Final



ad lib.



[Playback-sans-la-basse](#) [playback basse solo](#) [playback batterie solo](#) [playback basse batterie](#)

Partition batterie page 1:

♩ = 128

The Four Tops I Can't Help Myself

Intro

1 4

Couplet 1

7 11

Couplet 2

15 19

Couplet 3

23 27

Solo saxophone

31

[Playback-sans-batterie](#) [playback basse solo](#) [playback batterie solo](#) [playback basse batterie](#)

Partition batterie page 2:

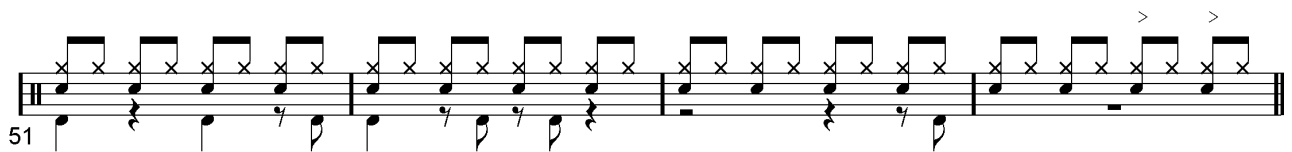
Refrain



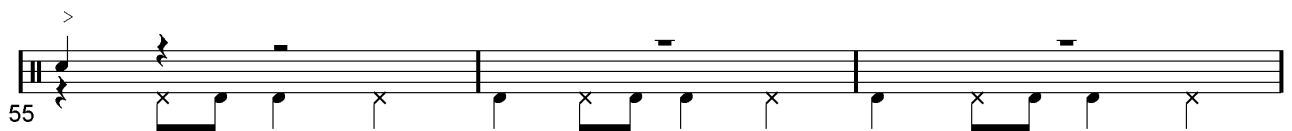
Couplet 4



Couplet 5



Pont



tournez la page.....

[Playback-sans-batterie](#) [playback basse solo](#) [playback batterie solo](#) [playback basse batterie](#)

Partition batterie page 3:

58

Final

61

65

69

73

77

ad lib.

81

The musical score for page 3 of a drum part. It begins with a single staff at measure 58, featuring a series of eighth notes with 'x' marks above them, indicating a specific drum sound. The staff ends with a triplet of eighth notes. The 'Final' section starts at measure 61 and consists of six staves of music. Each staff contains a series of eighth notes with 'x' marks above them, indicating a specific drum sound. The section ends with a double bar line. The 'ad lib.' section starts at measure 81 and consists of a single staff of music. It contains a series of eighth notes with 'x' marks above them, indicating a specific drum sound. The section ends with a double bar line.

[Playback-sans-batterie](#) [playback basse solo](#) [playback batterie solo](#) [playback basse batterie](#)

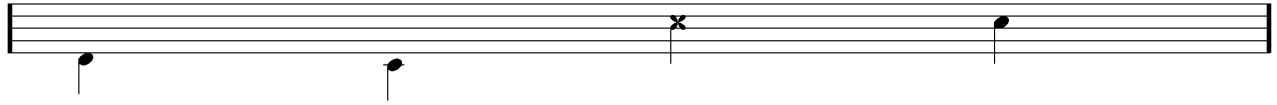
Écriture batterie:

bd 1

bd 2

rim-shot

sd

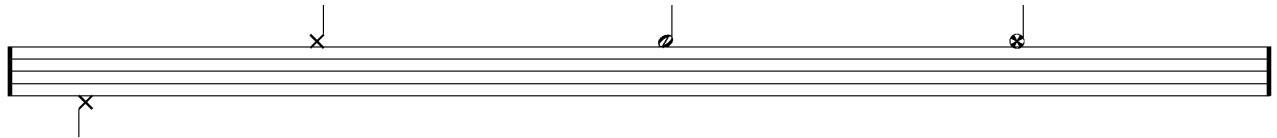


HH Pied

HH fermée

HH entrouverte

HH ouverte

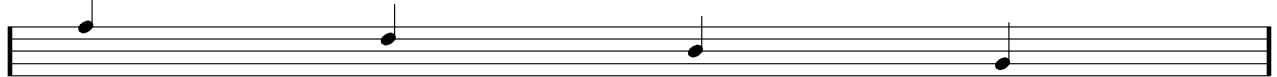


tom 1

tom 2

tom 3

tom 4

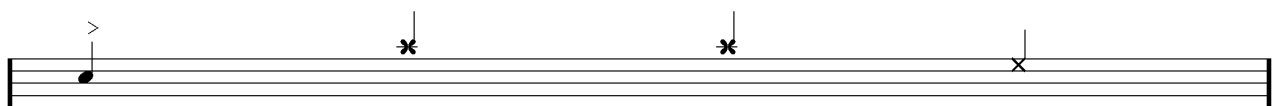


accent

note mutée

crash

cloche

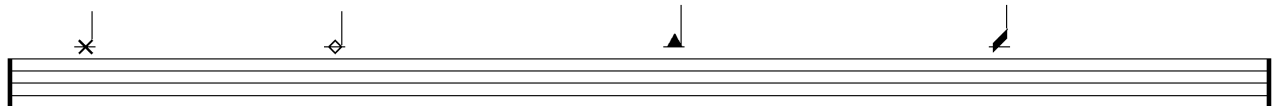


ride

dôme de cymbale

chinoise

splash



flas

note muette

