

Scorpions I'm Leaving You:

Table des matières

Introduction:.....	2
Tablature basse page 1:.....	3
Tablature basse page 2:.....	4
Partition basse page 1:.....	5
Partition basse page 2:.....	6
Partition batterie page 1:.....	7
Partition batterie page 2:.....	8
Partition batterie page 3:.....	9
Partition batterie page 4:.....	10
Écriture batterie:.....	11

Introduction:

Pour les deux instruments, attention aux changements de mesures en 2/4 et en 3/4 à certains moments.

Pour la basse ce morceau comporte de nombreuses syncopes et quelques contretemps qui ne seront pas faciles à exécuter pour les débutants.

Pour la partition de basse, notez qu'il y a 1 dièse à la clef: le Fa#.

Pour la batterie il y a également des contretemps à la grosse caisse et de nombreuses syncopes sur la cymbale crash mais je pense que la plus grosse difficulté de ce titre c'est d'être parfaitement syncro sur les trois éléments (grosse caisse / caisse claire / tom basse) dans la plupart des breaks.

Attention ! J'utilise une écriture différente pour la hauteur des toms par rapport aux autres partitions qui sont disponibles sur mon site, consultez l'écriture de la batterie qui est située à la fin de ce dossier.

Voici le lien pour écouter le morceau:

[Scorpions i'm leaving you](#)

Bon courage à tous !

Tablature basse page 1:
Scorpions I'm Leaving You

Break

1

3x Intro

3

15

♯ Couplets 1 / 2

19

23

27

30

Refrains 1 / 2

33

38

64

4x Pont

65

Tablature basse page 2:

3x Solo

81

93

Couplet 3

97

101

105

108

Refrain 3

111

116

Refrain 4

120

124

ad lib. Final

128

Partition basse page 1:
Scorpions I'm Leaving You

Break



1

3x Intro



3



15

Couplets 1 / 2



19



23



27



30

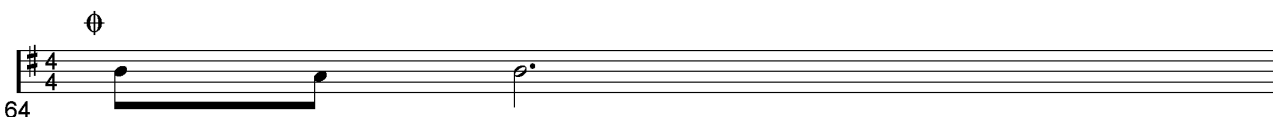
Refrains 1 / 2



33



38



64

4x Pont



65

Partition basse page 2:

3x Solo

81

93

Couplet 3

97

101

105

108

Refrain 3

111

116

Refrain 4

120

124

ad lib. Final

128

Partition batterie page 1:
Scorpions I'm Leaving You

♩ = 144

Break

1

Intro

3

7

11

15

Couplet 1

19

23

27

30

Refrain 1

33

Partition batterie page 2:

38

Couplet 2

42

46

50

53

Refrain 2

56

61

Pont 1

65

69

73

Partition batterie page 4:

116

Refrain 4

120

124

Final

128

132

136

140

144

ad lib 148

Écriture batterie:

The image displays musical notation for various drum sounds, organized into six horizontal staves. Each staff contains four distinct sounds, each represented by a specific note head and stem symbol on a five-line staff.

- bd 1**: A quarter note with a vertical stem and a small 'x' above the note head.
- bd 2**: A quarter note with a vertical stem and a small 'x' above the note head.
- rim-shot**: A quarter note with a vertical stem and a small 'x' above the note head.
- sd**: A quarter note with a vertical stem and a small 'x' above the note head.
- HH Pied**: A quarter note with a vertical stem and a small 'x' above the note head.
- HH fermée**: A quarter note with a vertical stem and a small 'x' above the note head.
- HH entrouverte**: A quarter note with a vertical stem and a small 'x' above the note head.
- HH ouverte**: A quarter note with a vertical stem and a small 'x' above the note head.
- tom 1**: A quarter note with a vertical stem and a small 'x' above the note head.
- tom 2**: A quarter note with a vertical stem and a small 'x' above the note head.
- tom 3**: A quarter note with a vertical stem and a small 'x' above the note head.
- tom 4**: A quarter note with a vertical stem and a small 'x' above the note head.
- accent**: A quarter note with a vertical stem and a small 'x' above the note head.
- note mutée**: A quarter note with a vertical stem and a small 'x' above the note head.
- crash**: A quarter note with a vertical stem and a small 'x' above the note head.
- cloche**: A quarter note with a vertical stem and a small 'x' above the note head.
- ride**: A quarter note with a vertical stem and a small 'x' above the note head.
- dôme de cymbale**: A quarter note with a vertical stem and a small 'x' above the note head.
- chinoise**: A quarter note with a vertical stem and a small 'x' above the note head.
- splash**: A quarter note with a vertical stem and a small 'x' above the note head.
- fla**: A quarter note with a vertical stem and a small 'x' above the note head.
- note muette**: A quarter note with a vertical stem and a small 'x' above the note head.