

**Scorpions Crossfire:**

**Table des matières**

Introduction:.....2  
Tablature basse:.....3  
Partition basse:.....4  
Partition batterie page 1:.....5  
Partition batterie page 2:.....6  
Écriture batterie:.....7

### **Introduction:**

Ce morceau est idéal pour les débutants:

Pour le rythme il n'y a que des rondes et des blanches à jouer sur un tempo lent.

Le signe / sur les notes des mesures 3 et 5 correspondent à un glissé.

Notez que le bassiste joue la fondamentale de chaque accord à l'exception des mesures 3 et 5 où il joue la tierce de chaque accord.

Pour la partition, il y a un seul dièse à la clef: le Fa#.

Pour la batterie c'est plus compliqué (même si on n'utilise que la grosse caisse et la caisse claire dans ce morceau): on est assez proche d'un rythme de fanfare militaire (si vous trouvez une traduction des paroles du morceau vous comprendrez pourquoi) il y a des roulements et des accents sur la caisse claire pas faciles à effectuer.

Voici le lien pour écouter ce morceau:

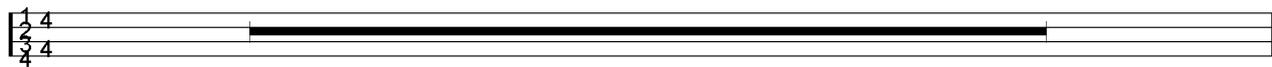
[Scorpions Crossfire](#)

Bon courage à tous !

## Tablature basse:

### Intro 1

tacet = 8 mesures sans la basse

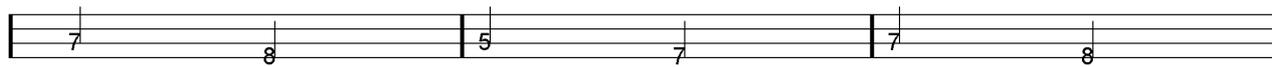


1

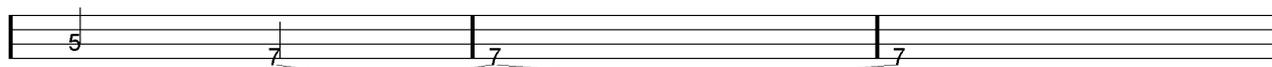
### Intro 2



9



13

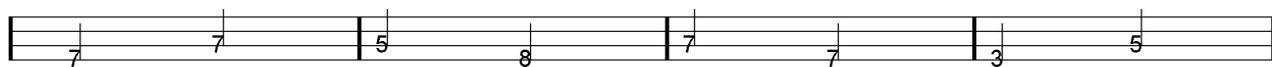


16

### Couplets 1 et 2



19

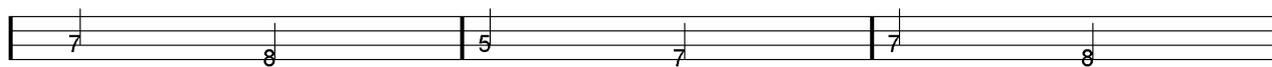


23

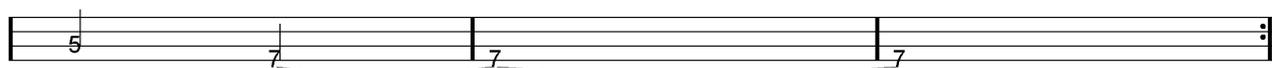
### Refrains 1 et 2



27



31



34

### Pont

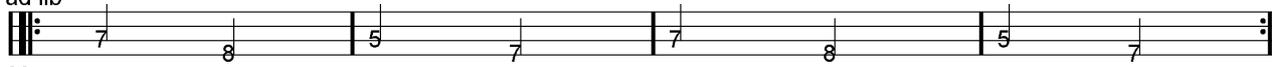
tacet = 8 mesures sans la basse



55

### Gimmick + Refrain 3 + Chorus + Refrain 4

ad lib

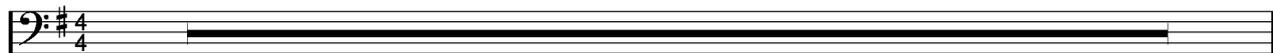


63

## Partition basse:

Intro 1

tacet = 8 mesures sans la basse

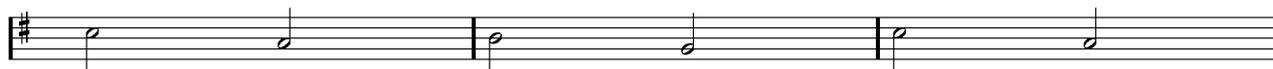


1

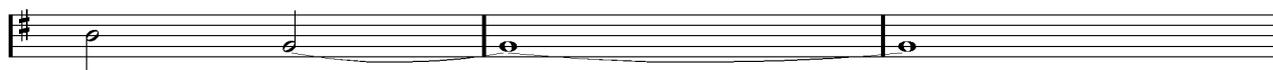
Intro 2



9

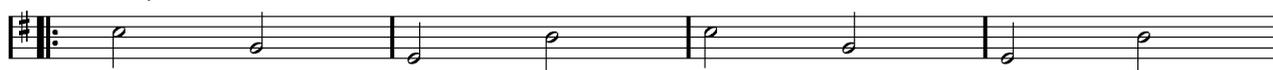


13

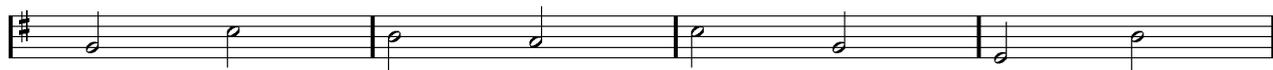


16

Couplets 1 et 2

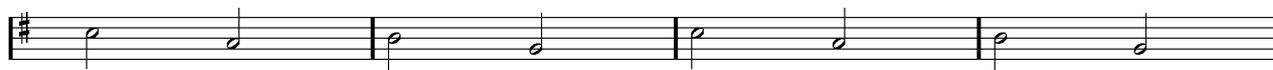


19

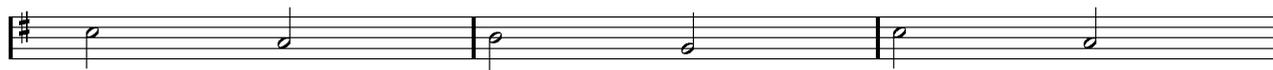


23

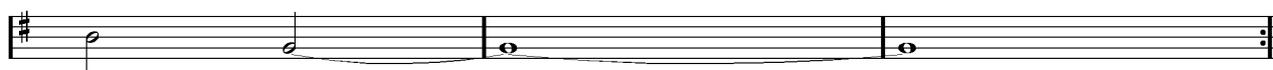
Refrains 1 et 2



27



31



34

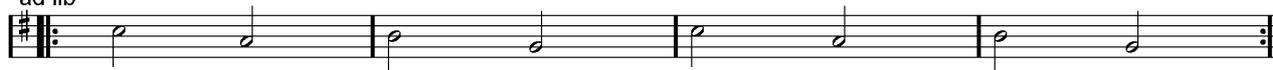
Pont

tacet = 8 mesures sans la basse



55

ad lib Gimmick + Refrain 3 + Chorus + Refrain 4



63

# Partition batterie page 1:

♩ = 95

## Intro 1

1



3



## Intro 2

9



11



13



15



17



## Couplets 1 et 2

19



21



23



**Partition batterie page 2:**

25



Refrains 1 et 2

27



29



31



33



35



Pont

55



57



Gimmick + Refrain 3 + Chorus + Refrain 4

ad lib  
63



65



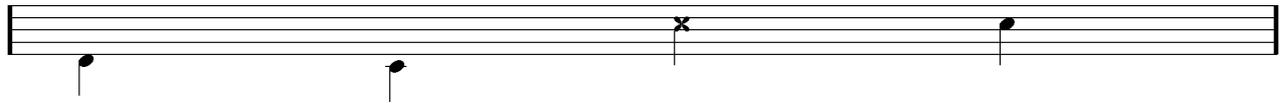
## Écriture batterie:

bd 1

bd 2

rim-shot

sd

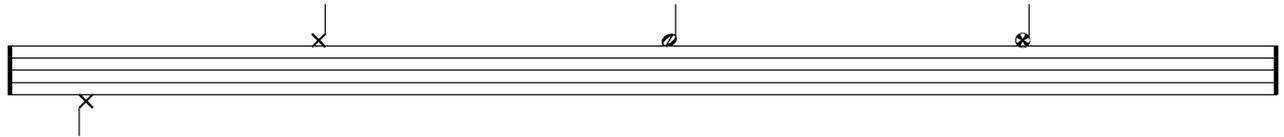


HH Pied

HH fermée

HH entrouverte

HH ouverte

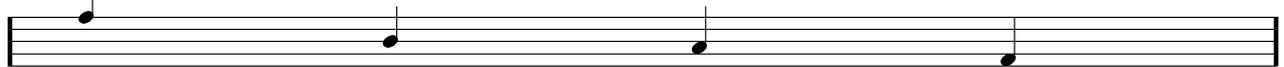


tom 1

tom 2

tom 3

tom 4

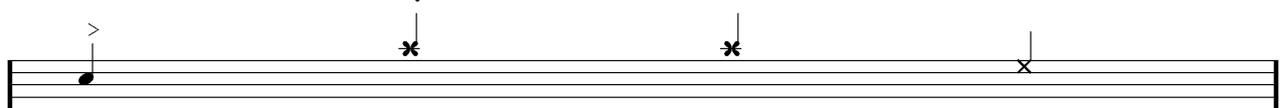


accent

note mutée

crash

cloche

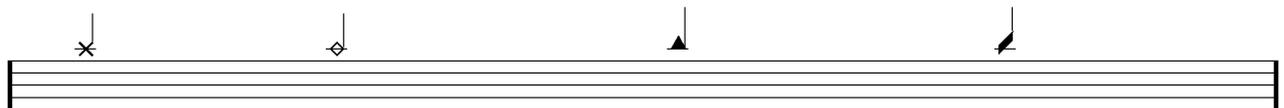


ride

dôme de cymbale

chinoise

splash



flas

note muette

