

**Kiss Firehouse:**

**Table des matières**

Introduction:.....2  
Tablature basse page 1:.....3  
Tablature basse page 2:.....4  
Partition basse page 1:.....5  
Partition basse page 2:.....6  
Partition batterie page 1:.....7  
Partition batterie page 2:.....8  
Écriture batterie:.....9

### **Introduction:**

**Attention! Pour jouer ce morceau (et tous les morceaux du groupe Kiss) il faut descendre toutes les cordes d'un demi-ton: Mib / Lab / Réb / Solb.**

La partie de basse contient beaucoup de syncopes et de contretemps, il y a également quelques accents, des hammers et des glissés (c'est systématique dans les lignes de basse de Kiss).

La ligne de basse comporte 2 dièses à la clef: le Do# et le Fa#.

Pour la batterie les seules difficultés ce sont le placement rythmique en contretemps de la grosse caisse et de la cymbale crash et quelques breaks en doubles-croches mais rien de bien compliqué.

**Attention ! J'utilise une écriture différente pour la hauteur des toms par rapport aux autres partitions qui sont disponibles sur mon site, consultez l'écriture de la batterie qui est située à la fin de ce dossier.**

Voici le lien pour écouter le morceau:

[kiss firehouse](#)

Bon courage à tous !

## Tablature basse page 1:

**Pour jouer ce morceau il faut descendre toutes les cordes d'un demi-ton: Mib / Lab / Réb / Solb.**

### Kiss Firehouse

#### Intro 1

1

5

#### Intro 2

9 16

#### Couplet 1

17

21

25

#### Couplet 2

29

33

37

41

## Tablature basse page 2:

**Pour jouer ce morceau il faut descendre toutes les cordes d'un demi-ton: Mib / Lab / Réb / Solb.**

45

1  
3 2 3 4 5 | 5 0 3 2 1 | 1 1 0 1 2 | 2 2 2 2 0

### Refrain 1

49

5 2 2 2 0 | 5 5 2 2 2 0 | 5 2 2 2 5 2 2 2 0 | 0 2 3 0 2 3

53

5 2 2 2 0 | 5 5 2 2 2 0 | 5 2 2 2 5 2 2 2 5 | 5

### Pont 1

57

7 7 7 0 | 0 0 0 0 | 1 1 1 0 | 3 3 3 0 | 2 3 3 0

### Solo

62

5 2 2 2 0 | 5 5 2 2 2 0 | 5 2 2 2 5 2 2 2 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5 5

### Pont 2

70

7 7 7 0 | 0 0 0 0 | 1 1 1 0 | 3 5 5 3 3 | 3

### Pont 3

75

7 7 7 0 | 0 0 0 0 | 1 1 1 0 | 3 5 5 3 3

### Refrain 2

79

5 2 2 2 0 | 5 5 2 2 2 0 | 5 2 2 2 5 2 2 2 0 | 0 2 3 0 2 3

83

5 5 2 2 2 0 | 5 2 2 2 0 | 9 10 9 7 5 7 9 | 7 7 0

87

5 5 2 2 2 0 | 5 2 2 2 0 | 9 10 9 7 5 7 9 | 7 7 0

Fin

## Partition basse page 1:

**Pour jouer ce morceau il faut descendre toutes les cordes d'un demi-ton: Mib / Lab / Réb / Solb.**

### Kiss Firehouse

Intro 1

1

5

Intro 2

9 16

Couplet 1

17

21

25

Couplet 2

29

33

37

41

## Partition basse page 2:

**Pour jouer ce morceau il faut descendre toutes les cordes d'un demi-ton: Mib / Lab / Réb / Solb.**

45

Refrain 1  
49

53

Pont 1  
57

Solo  
62

Pont 2  
70

Pont 3  
75

Refrain 2  
79

83

87

Fin

**Partition batterie page 1:**

**Kiss Firehouse**

♩ = 122 Intro 1

1

5

Intro 2

9

16

Couplet 1

17

21

25

Couplet 2

29

33

37

41

**Partition batterie page 2:**

45

Refrain 1

49

53

Pont 1

57

Solo

62

Pont 2

70

Pont 3

75

Refrain 2

79

83

87

## Écriture batterie:

bd 1

bd 2

rim-shot

sd

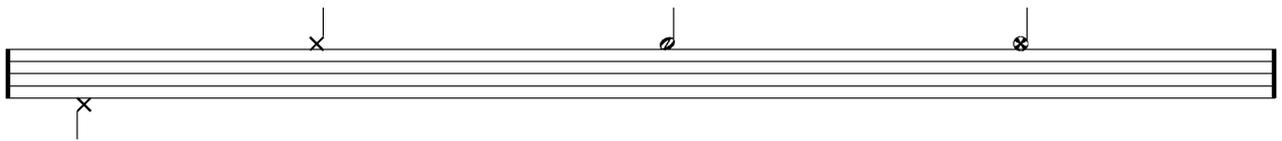


HH Pied

HH fermée

HH entrouverte

HH ouverte

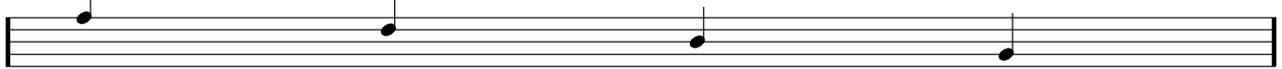


tom 1

tom 2

tom 3

tom 4

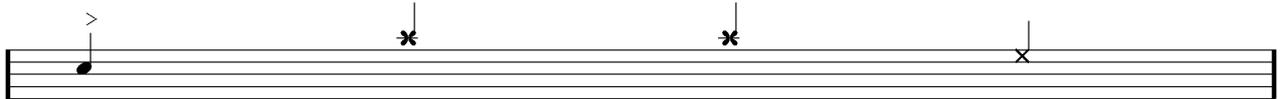


accent

note mutée

crash

cloche



ride

dôme de cymbale

chinoise

splash



flas

note muette

