

## Def Leppard Bringin' On The Heartbreak:

### **Table des matières**

Introduction:.....	2
Tablature basse page 1:.....	3
Tablature basse page 2:.....	4
Partition basse page 1:.....	5
Partition basse page 2:.....	6
Partition batterie page 1:.....	7
Partition batterie page 2:.....	8
Écriture batterie:.....	9
Titres disponibles:.....	10

### **Introduction:**

Les principales difficultés à signaler pour cette ligne de basse ce sont les glissés, il y a également beaucoup de mises en place en doubles-croches mais sur un tempo qui est relativement lent.

Pour la batterie la plus grosse difficulté c'est le crescendo sur la cymbale crash à la fin de l'intro, il y a également des flas et quelques coups de grosse caisse en doubles-croches pendant les refrains mais pour le reste il n'y a rien de compliqué.

Voici le lien pour écouter le morceau:

[Def Leppard Bringin' On The Heartbreak](#)

Bon courage à tous !



## Tablature basse page 2:

### Refrain 2

54

T  
A  
B

58

### Pont

61

### Solo Guitare

63

66

### Pré-Refrain 3

69

### Refrain 3

73

77

81

### Final

85

**Partition basse page 1:**

**Def Leppard Bringin' On The Heartbeak**

1

2

Intro

6

3x Couplet 1

10

glissés

glissé

Pré-Refrain 1

22

25

Refrain 1

28

32

Instrumental 1

36

glissé

Couplet 2

40

glissé

Pré-Refrain 2

48

51



# Partition batterie page 1:

## Def Leppard Bringin' On The Heartbeak

Intro

1 2

6

Couplet 1

10

⌘ Couplet 1 (suite) / Couplet 2

14

18

Pré-Refrains 1 / 2

22

25

25

Refrains 1 / 2

28

32

## Partition batterie page 2:

### Instrumental

Musical notation for the Instrumental section, measures 36 to 60. The notation consists of a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The rhythm is a steady eighth-note pattern with an asterisk above each note. The piece ends with a double bar line and a repeat sign.

### Pont

Musical notation for the Pont section, measures 61 to 62. The notation consists of a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The rhythm is a steady eighth-note pattern with an asterisk above the first note. The piece ends with a double bar line.

### Solo Guitare

Musical notation for the Solo Guitare section, measures 63 to 65. The notation consists of a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The rhythm is a steady eighth-note pattern with an asterisk above each note. The piece ends with a double bar line.

Musical notation for the Solo Guitare section, measures 66 to 68. The notation consists of a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The rhythm is a steady eighth-note pattern with an asterisk above each note. The piece ends with a double bar line.

### Pré-Refrain 3

Musical notation for the Pré-Refrain 3 section, measures 69 to 72. The notation consists of a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The rhythm is a steady eighth-note pattern with an asterisk above each note. The piece ends with a double bar line.

### Refrain 3

Musical notation for the Refrain 3 section, measures 73 to 76. The notation consists of a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The rhythm is a steady eighth-note pattern with an asterisk above each note. The piece ends with a double bar line.

### Final

Musical notation for the Final section, measures 85 to 88. The notation consists of a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The rhythm is a steady eighth-note pattern with an asterisk above each note. The piece ends with a double bar line.

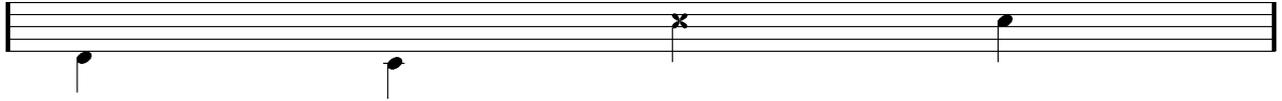
## Écriture batterie:

bd 1

bd 2

rim-shot

sd

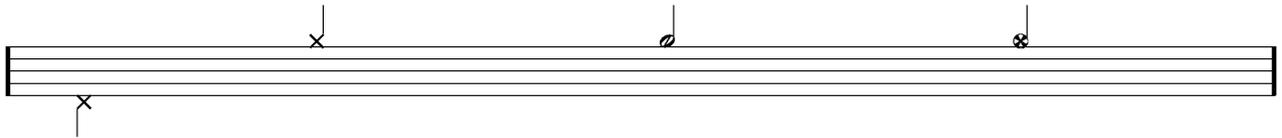


HH Pied

HH fermée

HH entrouverte

HH ouverte

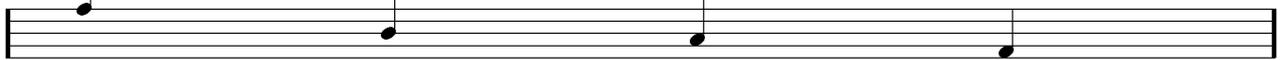


tom 1

tom 2

tom 3

tom 4

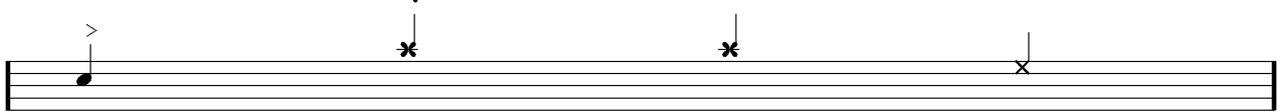


accent

note mutée

crash

cloche

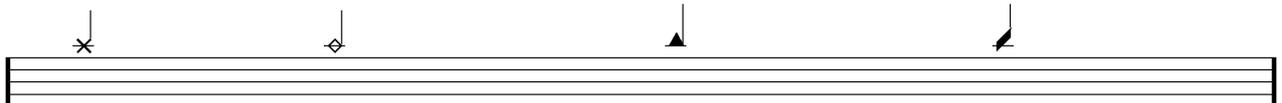


ride

dôme de cymbale

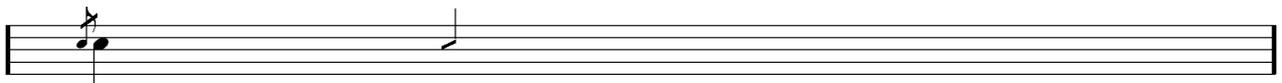
chinoise

splash



flas

note muette



### **Titres disponibles:**

Vous pouvez cliquer sur ce lien pour avoir directement accès à mon nouveau blog pour sauvegarder tous les titres que j'ai édités ou pour me contacter via la page de contact:

<https://manutablaturesdebasse.com/>