

Danny & The Juniors At The Hop:

Table des matières

Introduction:.....	2
Tablature basse page 1:.....	3
Tablature basse page 2:.....	4
Tablature basse page 3:.....	5
Partition basse page 1:.....	6
Partition basse page 2:.....	7
Partition basse page 3:.....	8
Partition batterie page 1:.....	9
Partition batterie page 2:.....	10
Partition batterie page 3:.....	11
Écriture batterie:.....	12

Introduction:

Une partie de basse très facile: on ne joue que des noires (sur un tempo assez rapide par contre) et il n'y a aucun effet de jeu.

Pour la partition il y a 3 dièses à la clef: le Do#, le Fa# et le Sol#.

Une partie de batterie relativement facile: les seules difficultés sont les breaks en doubles-croches sur la caisse claire avec un travail d'accentuation et le fait de muter le dernier coup de cymbale sur le final.

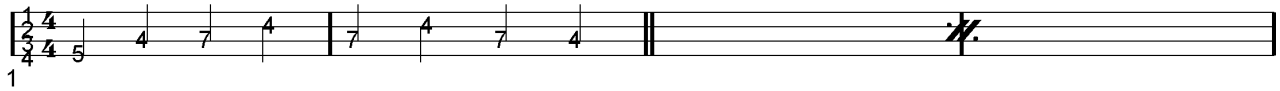
Voici le lien pour écouter le morceau:

[Danny & The Juniors At The Hop](#)

Bon courage à tous !

Tablature basse page 1:
Danny & The Juniors At The Hop

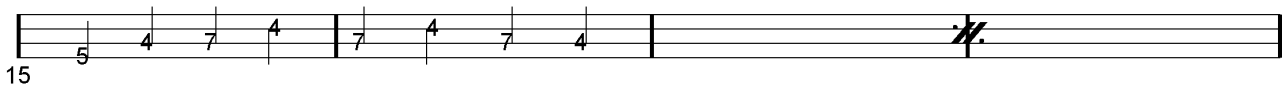
Intro

1  1

5  5

10  10

 Couplets 1 / 2

15  15

19  19

23  23 

Refrain 1

27  27

31  31

35  35 

Tablature basse page 2:

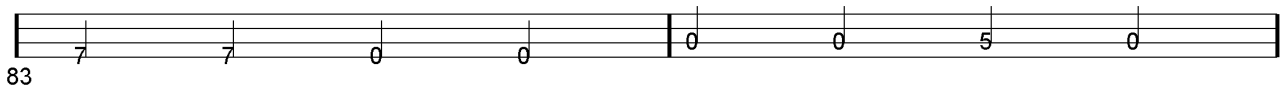
♩ Refrain 2



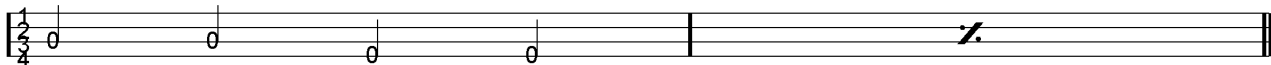
Solo




Couplet 3



Tablature basse page 3:

85 

Couplet 4

87 

91 

95 

Refrain 3

99 

103 

107 

Final

111 

115 

Partition basse page 1:

Danny & The Juniors At The Hop

Intro

1

5

10

♩ Couplets 1 / 2

15

19

23

Refrain 1

27

31

35

Partition basse page 2:

⊕ Refrain 2

51

55

59

Solo

63

67

71

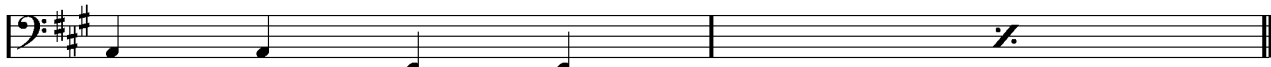
Couplet 3

75

79

83

Partition basse page 3:

85 

Couplet 4
87 

91 

95 

Refrain 3
99 

103 

107 

Final
111 

115 

Partition batterie page 1:
Danny & The Juniors At The Hop

Intro

1

5

10

Couplet 1

15

19

23

Refrain 1

27

31

35

Partition batterie page 2:

Couplet 2

39

43

47

Refrain 2

51

55

59

Solo

63

67

71

Couplet 3

75

Partition batterie page 3:

79

83

Couplet 4

87

91

95

Refrain 3

99

103

107

Final

111

115

Écriture batterie:

bd 1 bd 2 rim-shot sd

HH Pied HH fermée HH entrouverte HH ouverte

tom 1 tom 2 tom 3 tom 4

accent note mutée crash cloche

ride dôme de cymbale chinoise splash

fla note muette

The image displays six horizontal musical staves, each representing a different drum component. Above each staff are labels in French. The notation includes various symbols: vertical stems with dots for snare and tom hits, stems with 'x' for closed and open hi-hats, stems with asterisks for crash and muted notes, stems with triangles for cymbals, and stems with flags for flambé and silent notes. The staves are arranged vertically, with the first staff containing four notes (bd 1, bd 2, rim-shot, sd), the second containing four notes (HH Pied, HH fermée, HH entrouverte, HH ouverte), the third containing four notes (tom 1, tom 2, tom 3, tom 4), the fourth containing four notes (accent, note mutée, crash, cloche), the fifth containing four notes (ride, dôme de cymbale, chinoise, splash), and the sixth containing two notes (fla, note muette).