Aerosmith Walk This Way:

Table des matières

Introduction:....2
Tablature basse page 1:....3
Tablature basse page 2:....4
Partition basse page 1:....5
Partition basse page 2:....6
Partition batterie page 1:....7
Partition batterie page 2:....8
Écriture batterie:....9

Introduction:

Peut-être le morceau le plus connu du groupe Aerosmith, on est plus proche d'un morceau dans le style funk que d'un morceau de rock.

Pour la basse, il y a un gros débit de notes plus un travail de mise en place assez compliqué à effectuer.

Si on ajoute à ces difficultés des accents, des notes muettes et quelques glissés on peut en conclure que ce morceau demande un gros niveau technique pour les bassistes qui voudraient tenter de jouer ce titre.

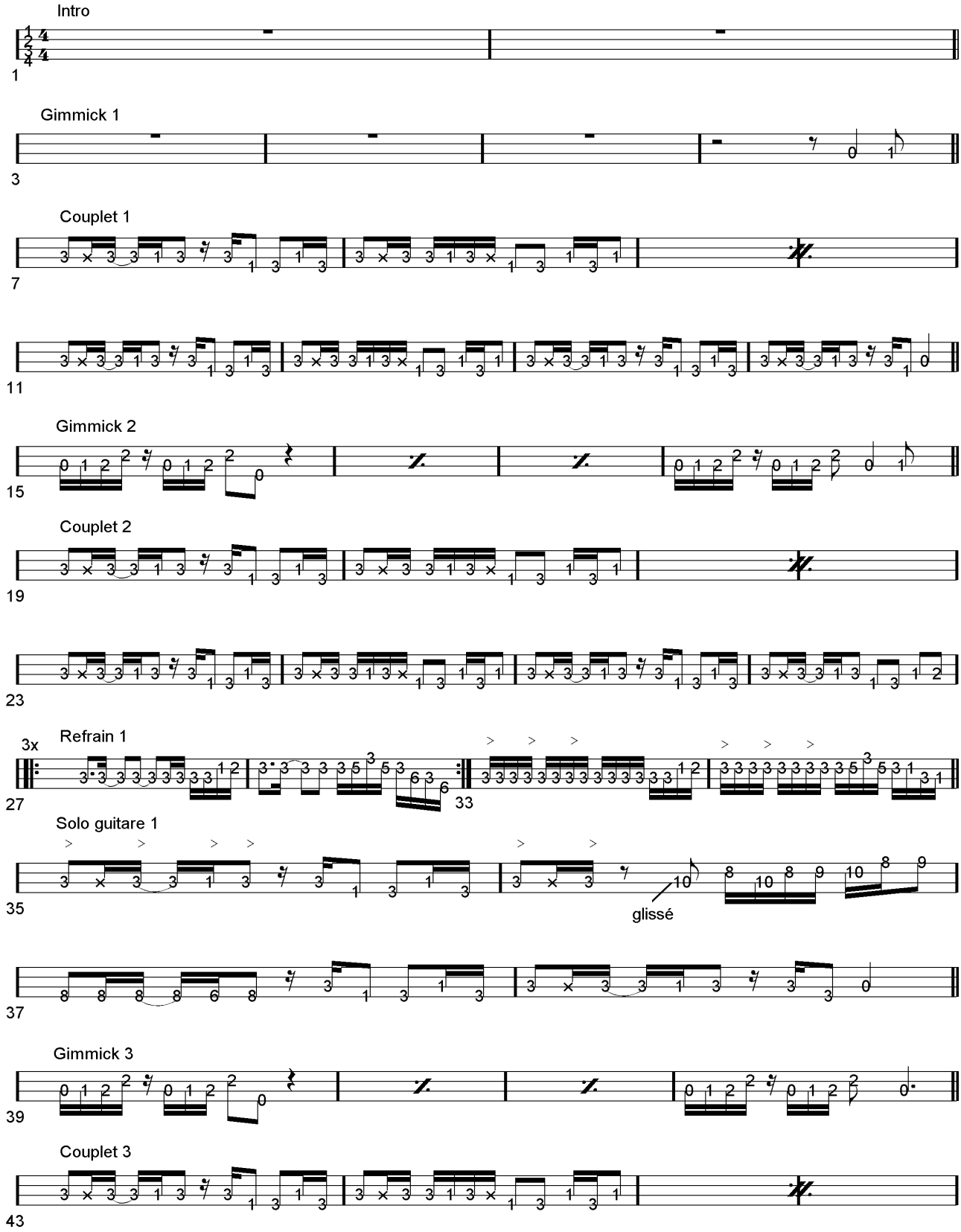
Très gros travail à la batterie également: d'une part le placement de la grosse caisse et d'autre part l'enchaînement cloche / cymbale charleston / caisse claire sur le gimmick de guitare et sur le final, si on ajoute à ces difficultés quelques doubles-croches sur le dôme de la cymbale ride et les breaks en triples-croches sur la caisse claire on peut en conclure qu'il faut un certain niveau technique pour jouer ce morceau.

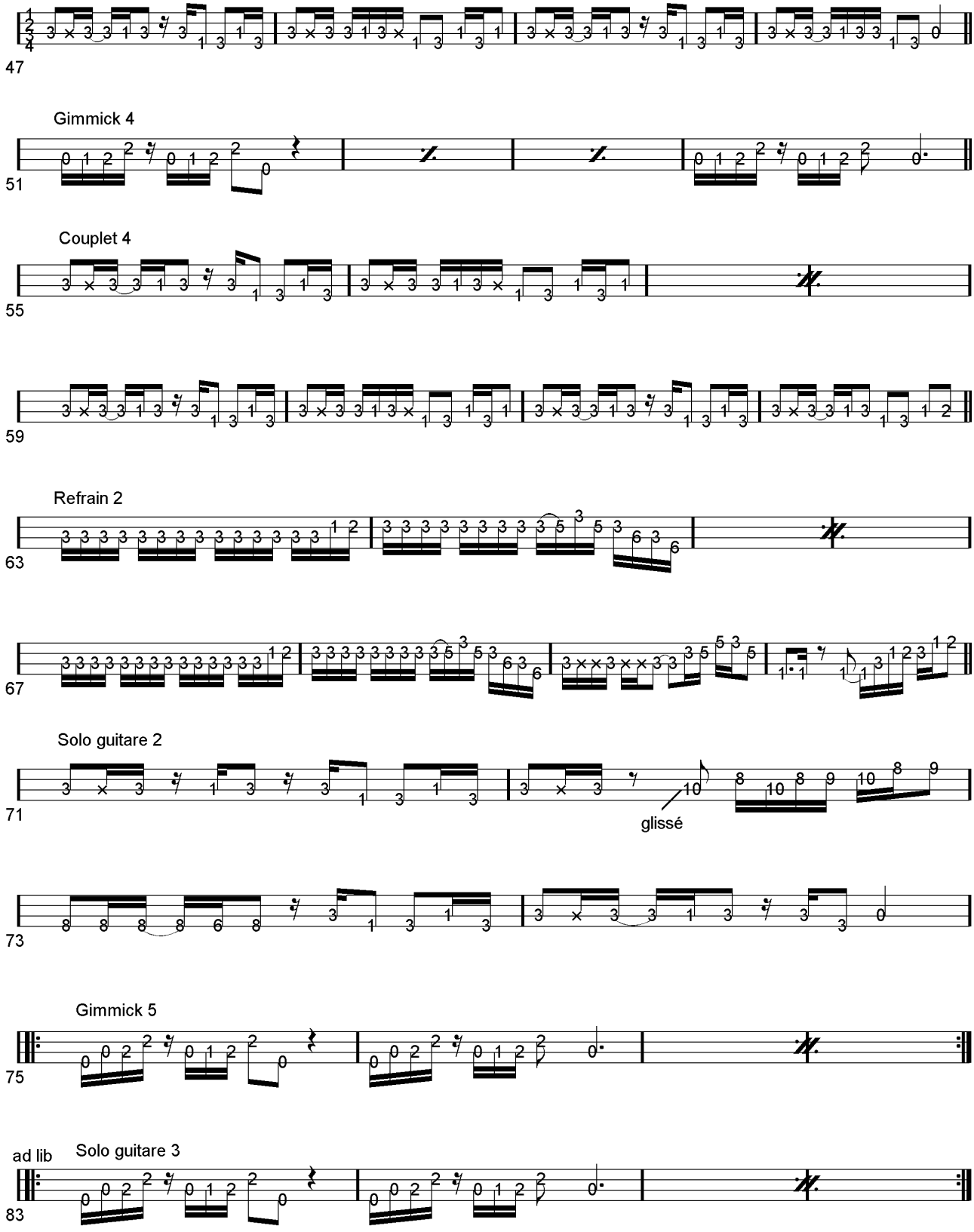
Voici le lien pour écouter le morceau:

Aerosmith Walk This Way

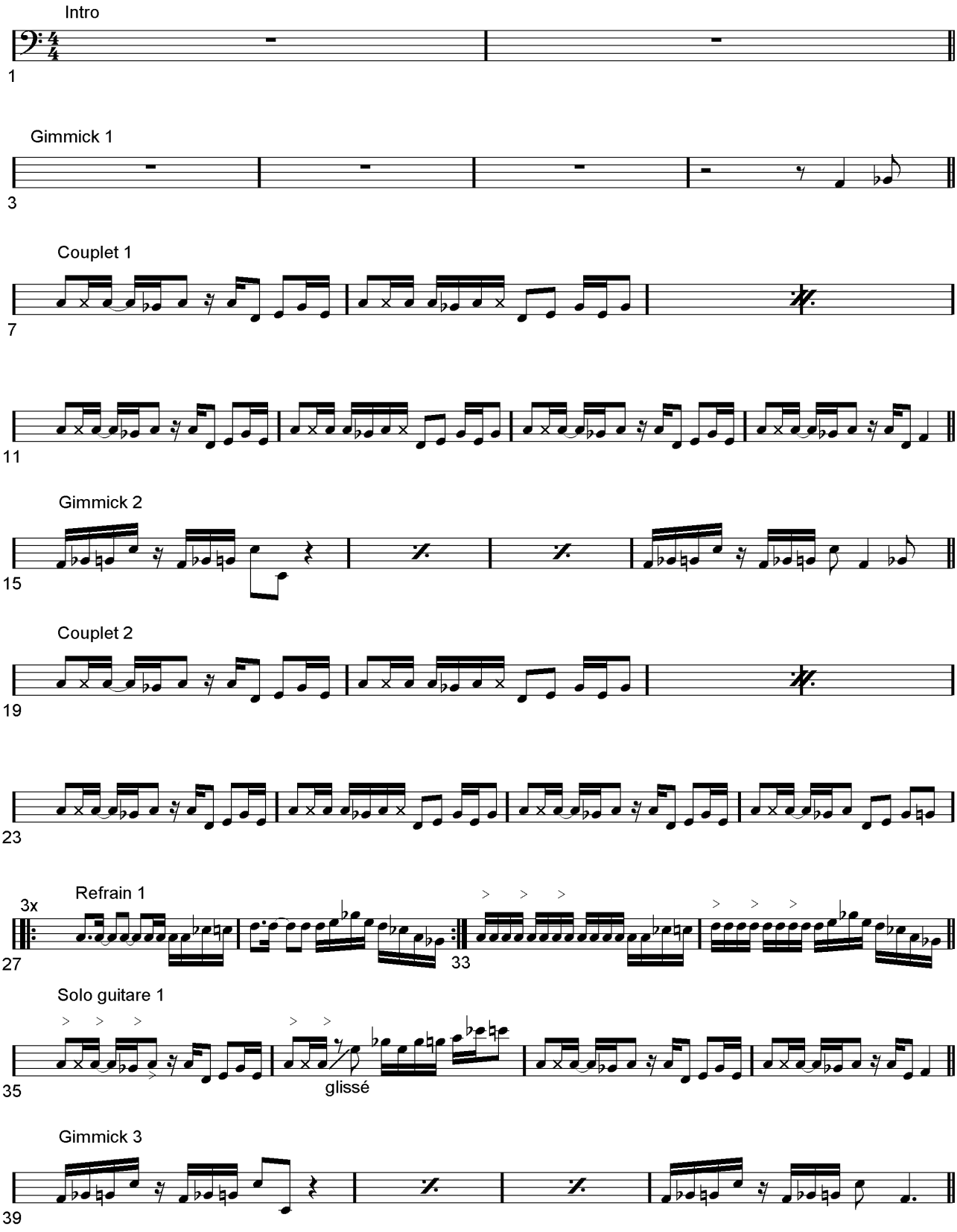
Bon courage à tous !

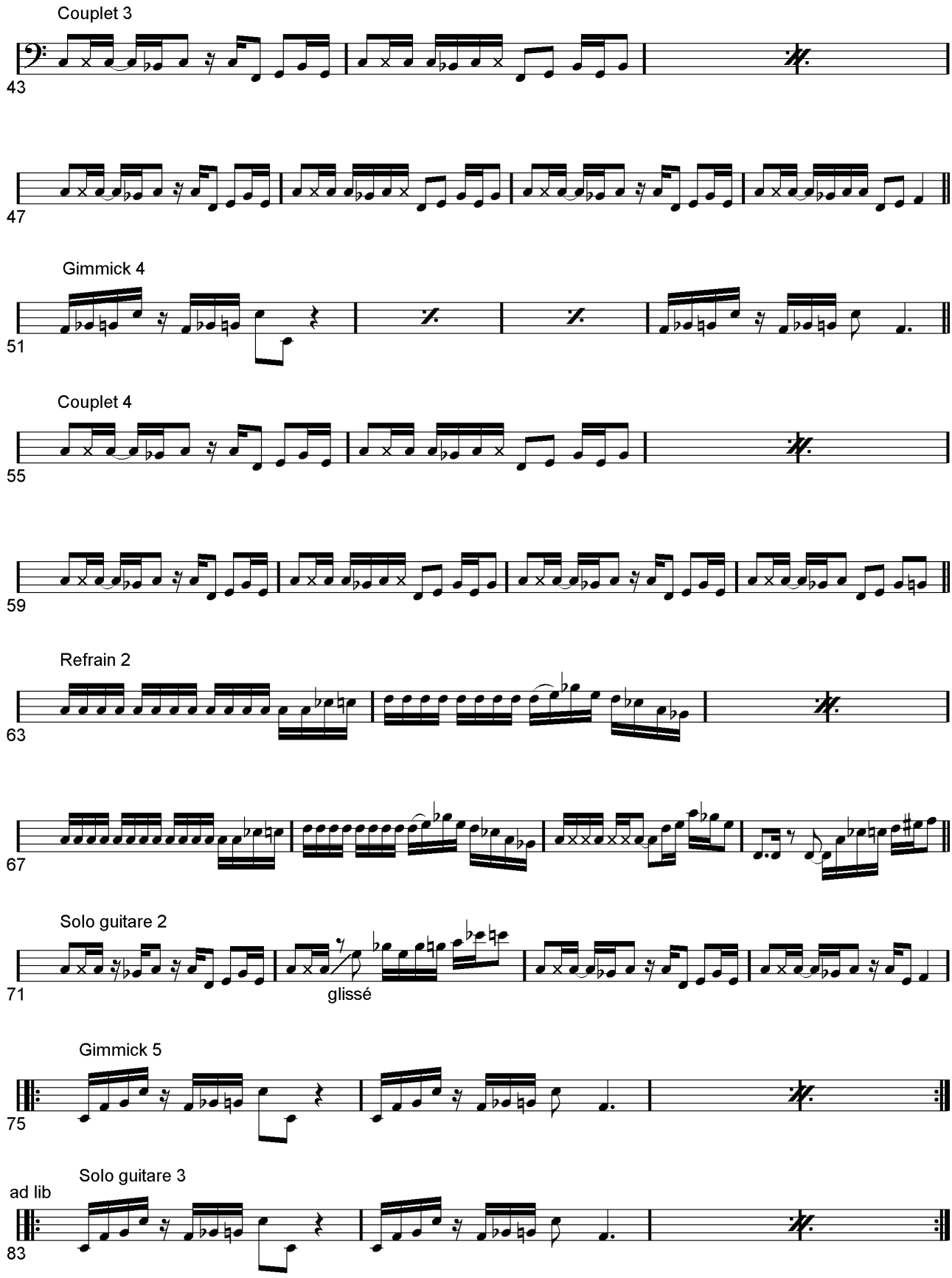
Tablature basse page 1:

Aérosmith Walk This Way

Playback-sans-la-basse playback basse solo playback batterie solo playback basse batterie

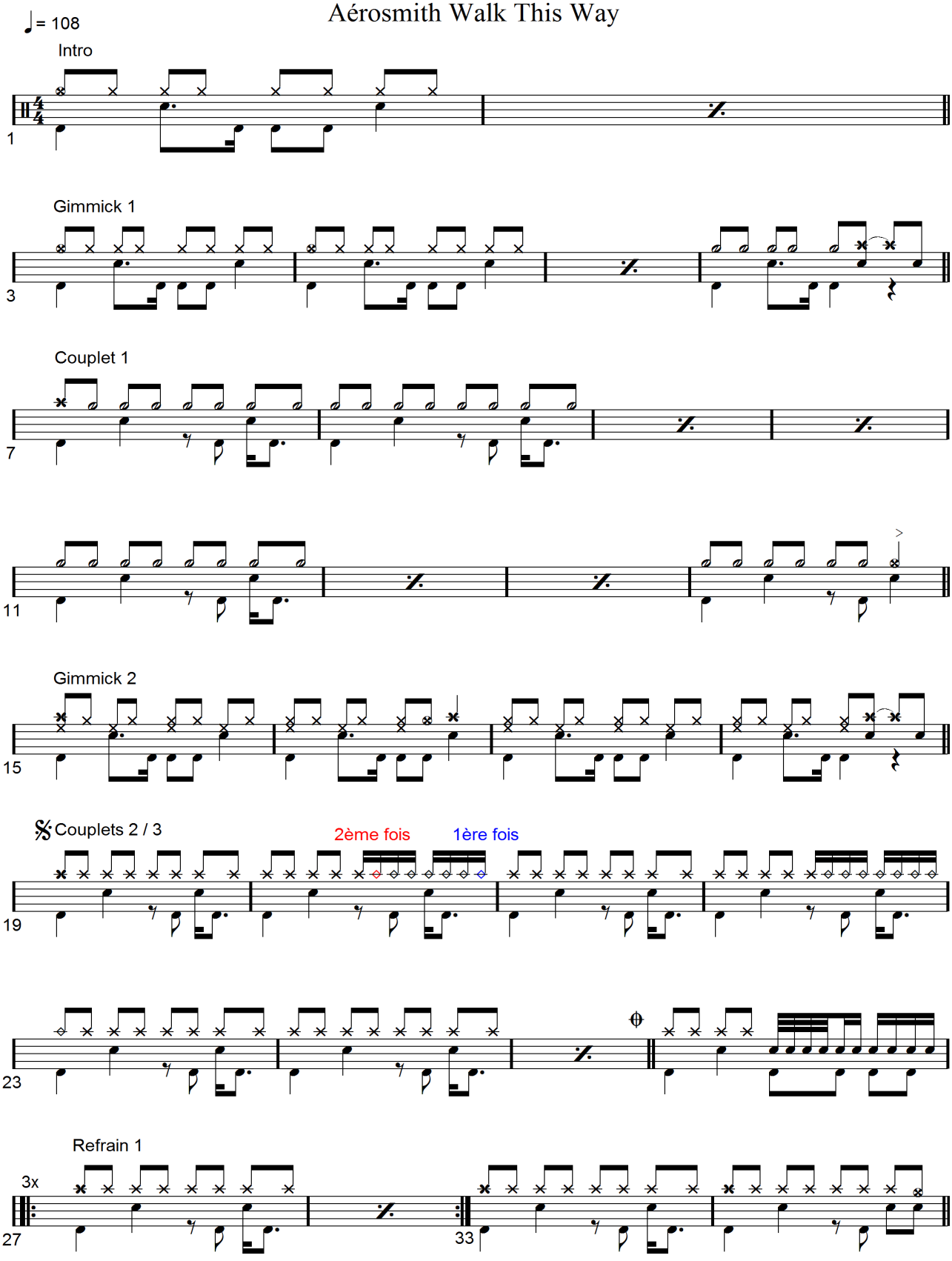
Tablature basse page 2:

Playback-sans-la-basse playback basse solo playback batterie solo playback basse batterie

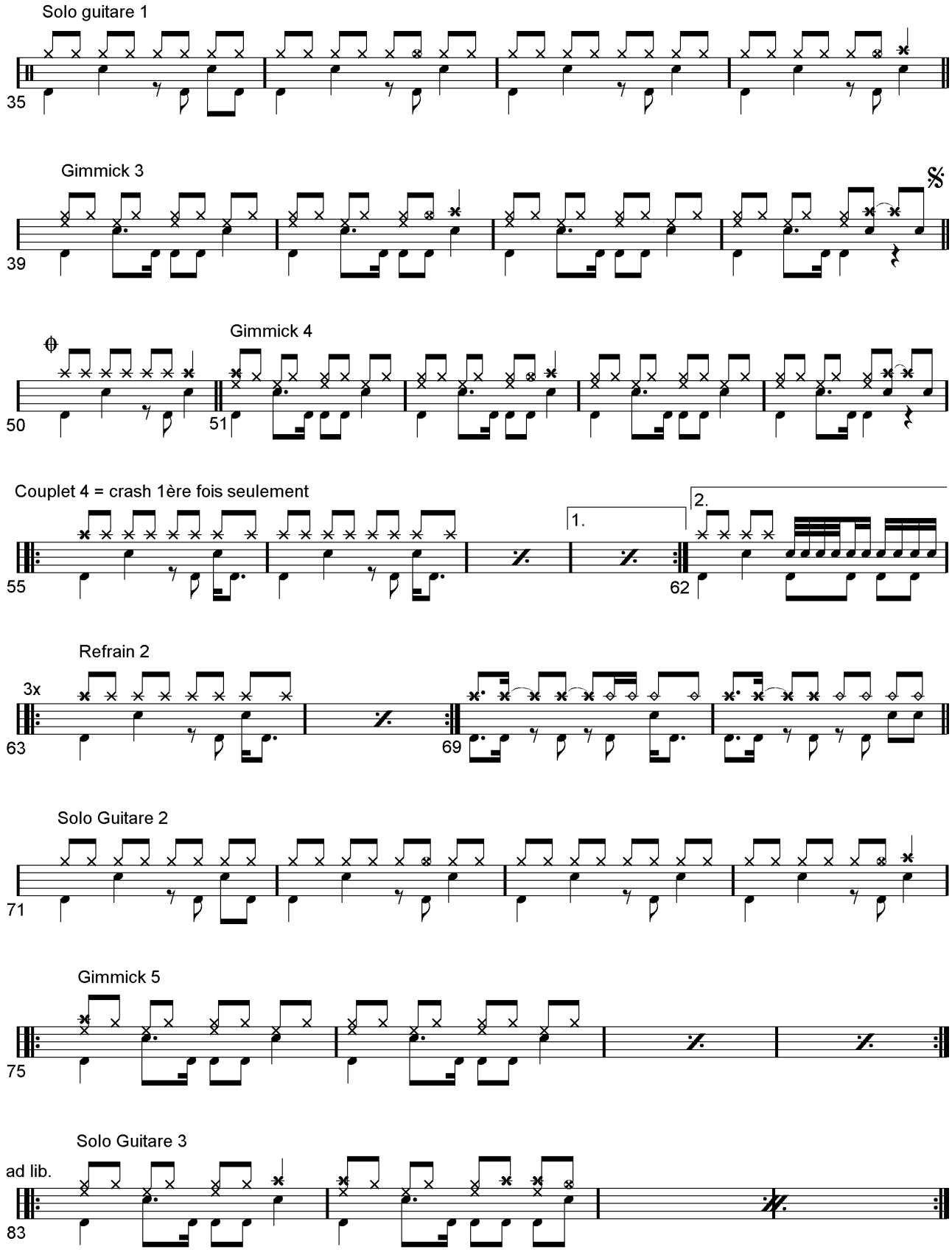
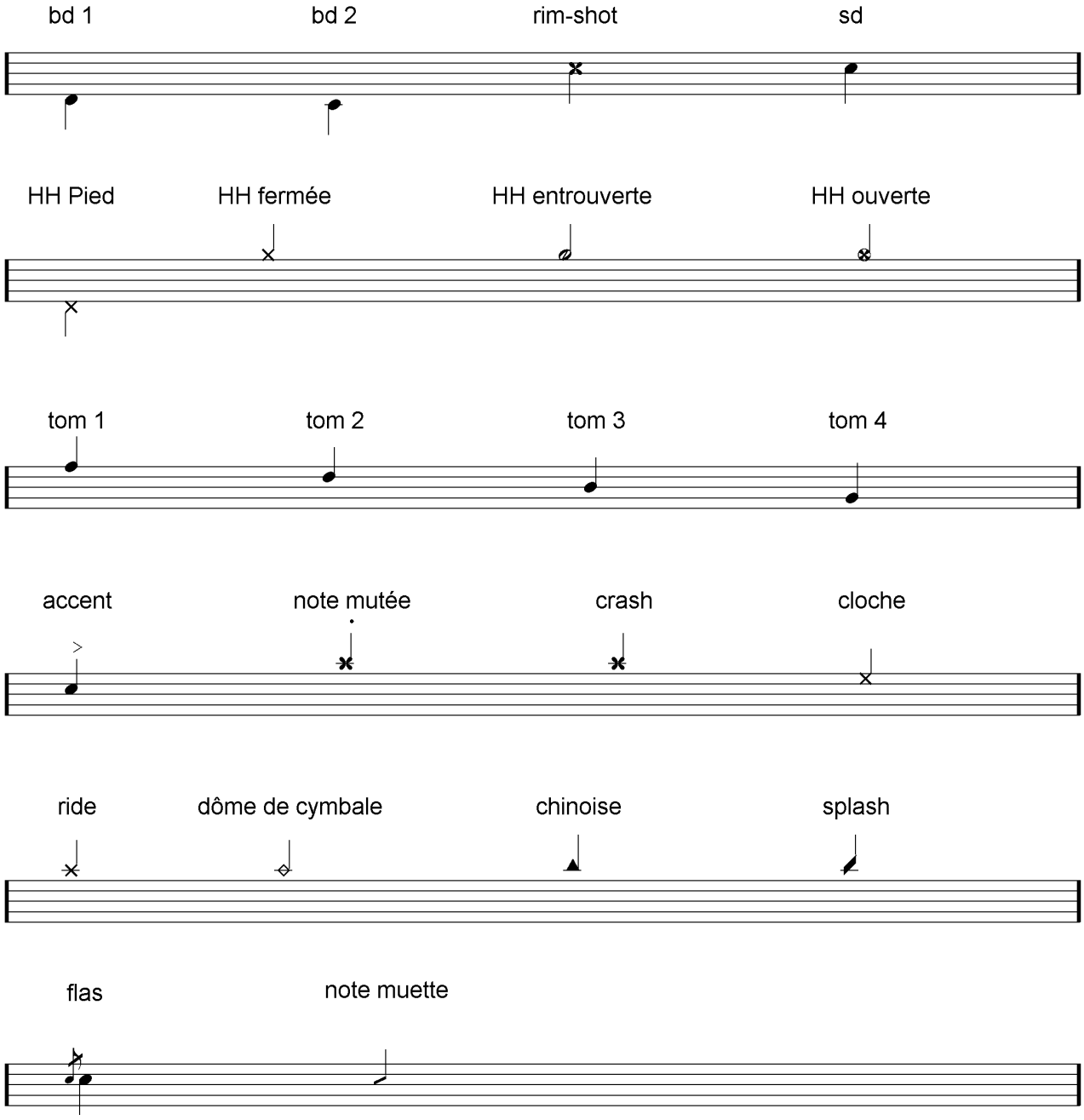
Partition basse page 1:

Aérosmith Walk This Way

Playback-sans-la-basse playback basse solo playback batterie solo playback basse batterie

Partition basse page 2:

Playback-sans-la-basse playback basse solo playback batterie solo playback basse batterie

Partition batterie page 1:

Aérosmith Walk This Way

Playback-sans-batterie playback basse solo playback batterie solo playback basse batterie

Partition batterie page 2:

Playback-sans-batterie playback basse solo playback batterie solo playback basse batterie

Écriture batterie: