# **Donald Fagen The Nightfly:**

# Table des matières

Introduction:	2
Tablature basse page 1:	
Tablature basse page 2:	
Partition basse page 1:	
Partition basse page 2:	
Partition batterie page 1:	
Partition batterie page 2:	
Partition batterie page 3:	
Écriture batterie:	

#### **Introduction:**

Une belle ligne de basse, les principales difficultés sont les accents, les contretemps, les glissés, les hammers, les notes courtes, les pull-offs et les syncopes.

Pour la partition de basse il y a 1 dièse à la clef: le Fa#.

Pour la partie de batterie il y a beaucoup de variantes sur la charley, il y a également des contretemps en croches à la grosse caisse et des breaks en doubles-croches sur la caisse claire. Pour les plus débutants: si vous possédez une cloche et qu'elle est fixée sur la tige de la cymbale charleston vous pouvez jouer la cloche sur chaque temps à la place de la partie de charleston fermée et jouer uniquement les parties de la charley ouverte en la refermant au pied.

Voici le lien pour écouter le morceau:

**Donald Fagen The Nightfly** 

Bon courage à tous!

## **Tablature basse page 1:**

Donald fagen The Nightfly



### **Tablature basse page 2:**



## Partition basse page 1:

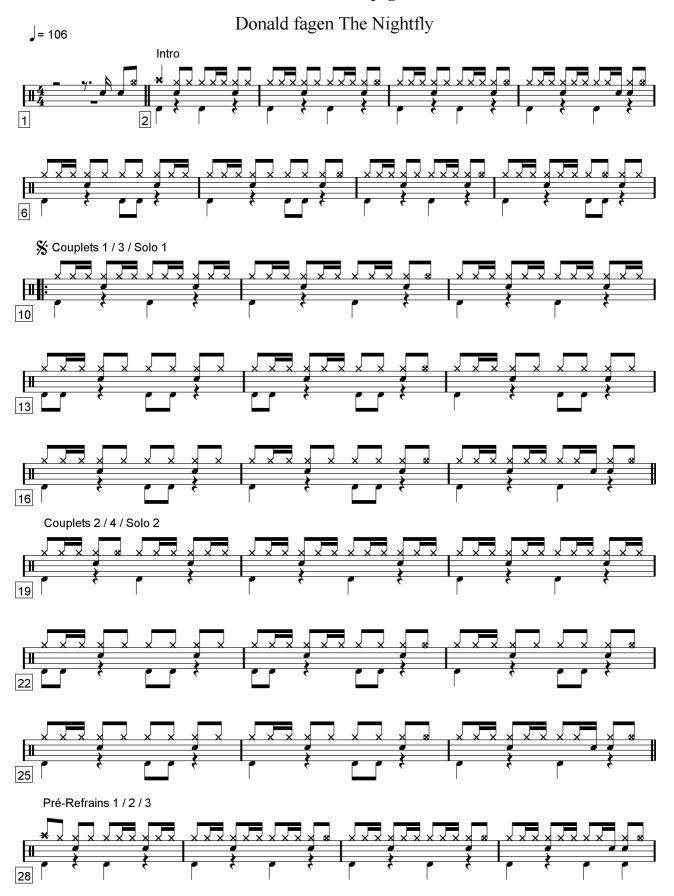
Donald fagen The Nightfly



# Partition basse page 2:



### Partition batterie page 1:



### Partition batterie page 2:



### **Partition batterie page 3:**



# Écriture batterie:

