

Def Leppard Love Bites:

Table des matières

Introduction:.....	2
Tablature basse 4 cordes page 1:.....	3
Tablature basse 4 cordes page 2:.....	4
Tablature basse 4 cordes page 3:.....	5
Tablature basse 5 cordes page 1:.....	6
Tablature basse 5 cordes page 2:.....	7
Tablature basse 5 cordes page 3:.....	8
Partition basse page 1:.....	9
Partition basse page 2:.....	10
Partition basse page 3:.....	11
Partition batterie page 1:.....	12
Partition batterie page 2:.....	13
Partition batterie page 3:.....	14
Partition batterie page 4:.....	15
Écriture batterie:.....	16
Titres disponibles:.....	17

Introduction:

Une partie de basse assez répétitive, les principales difficultés sont les accents, les contretemps, les notes courtes et les syncopes. J'ai écrit 2 versions pour la tablature une pour basse 4 cordes et une pour basse 5 cordes, notez que **pour la version 4 cordes il faut désaccorder les cordes de la basse d'un ton plus bas ce qui nous donne de la grosse corde vers la petite corde: Ré / Sol / Do / Fa.**

Pour la partition de basse il y a 3 bémols à la clef: le Sib, le Mib et le Lab.

Pour la batterie c'est plus compliqué car la partition est écrite sur un rythme en «half-time», si vous ne savez pas ce que ça signifie cliquez sur ce lien pour en savoir plus:

[explications pour le rythme "half time"](#)

Les plus grosses difficultés sont les contretemps à la grosse caisse et les breaks en croches, notez qu'il faut posséder une cloche pour jouer ce morceau et qu'il faut qu'elle soit fixée sur la tige de la cymbale charleston (si vous ne possédez pas de cloche remplacez la par le tom le plus aigu).

Voici le lien pour écouter le morceau:

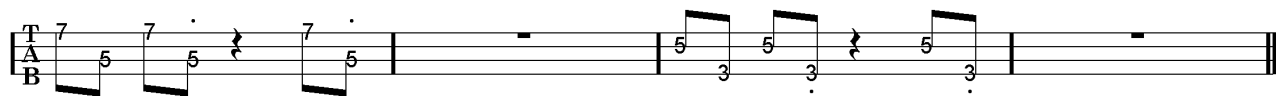
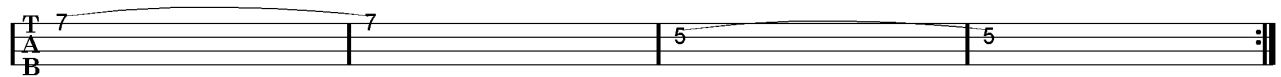
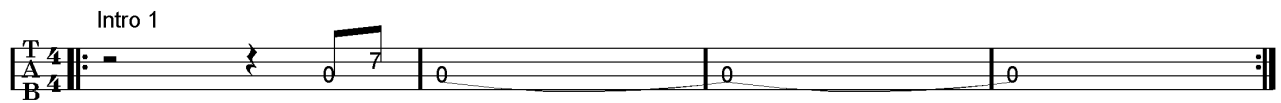
[Def Leppard Love Bites](#)

Bon courage à tous !

Tablature basse 4 cordes page 1:

Pour jouer ce titre sur une basse 4 cordes il faut désaccorder les 4 cordes d'un ton plus bas: Ré / Sol / Do / Fa

Def Leppard Love Bites



Tablature basse 4 cordes page 2:

Pour jouer ce titre sur une basse 4 cordes il faut désaccorder les 4 cordes d'un ton plus bas: Ré / Sol / Do / Fa



Instrumental 2 + Couplet 3



Pré-Refrain 2



Refrain 2



Pont



tournez la page.....

Tablature basse 4 cordes page 3:

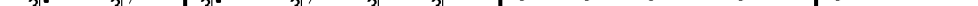
Pour jouer ce titre sur une basse 4 cordes il faut désaccorder les 4 cordes d'un ton plus bas: Ré / Sol / Do / Fa

The first system of the musical score for 'The Bird Song' consists of two staves. The top staff is for the Treble Clef (T) and the bottom staff is for the Bass Clef (B). The key signature has one flat (B-flat). The time signature is 3/4. The melody in the treble staff begins with a quarter note G4, followed by a quarter note A4, and a quarter note B4. The bass staff provides a harmonic accompaniment with a series of chords and single notes, including a B-flat major triad (B-flat, D, F) and a B-flat major dyad (B-flat, D).

[illegible]

Pré-Refrain 3

[illegible]

TAB 

The first system of the musical score for 'The Bird Song' consists of three staves. The top staff is a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The middle staff is an alto clef with a key signature of one flat. The bottom staff is a bass clef with a key signature of one flat. The music is in 3/4 time. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a 3/4 time signature. The first staff contains a series of eighth and sixteenth notes, including triplets. The second staff contains a series of eighth and sixteenth notes, including triplets. The third staff contains a series of eighth and sixteenth notes, including triplets. The system ends with a double bar line.

Refrain 3

[illegible]

Refrain 4

ad lib. Final

T
A
B

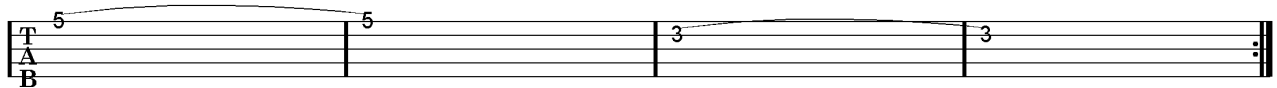
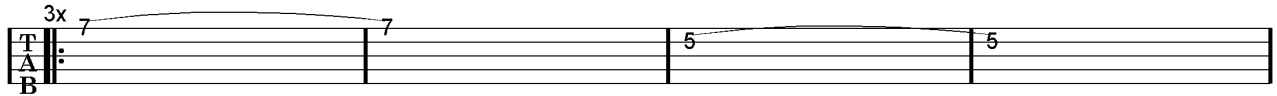
Tablature basse 5 cordes page 1:

Def Leppard Love Bites

Intro 1



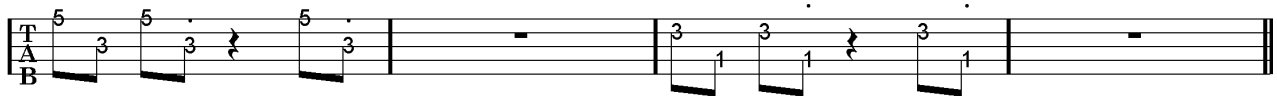
Intro 2 + Couplet 1



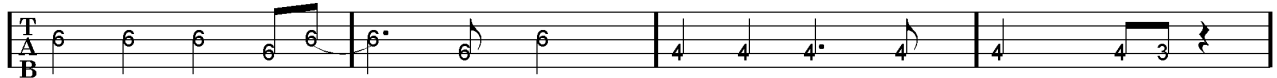
Instrumental 1



Couplet 2



Pré-Refrain 1



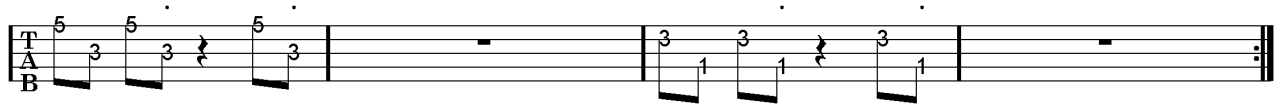
Refrain 1



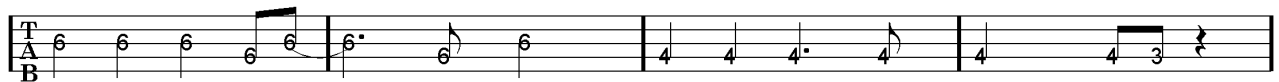
Tablature basse 5 cordes page 2:



Instrumental 2 + Couplet 3



Pré-Refrain 2



Refrain 2



Pont

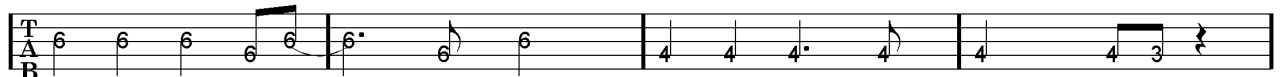


tournez la page.....

Tablature basse 5 cordes page 3:



Pré-Refrain 3



Refrain 3



Refrain 4

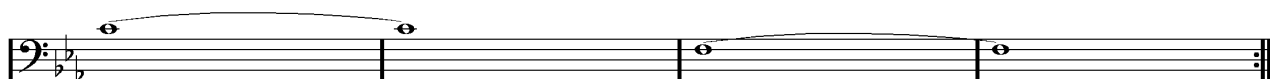


ad lib. Final



Def Leppard Love Bites

Intro 1



The bass line of 'The Rose Tree' is written in 2/4 time on a single staff. It begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of eighth and quarter notes, with rests, and ends with a final quarter note.

[illegible][illegible]

Partition basse page 2:



Instrumental 2 + Couplet 3



Pré-Refrain 2



Refrain 2



Pont



tournez la page.....

Partition basse page 3:



Pré-Refrain 3



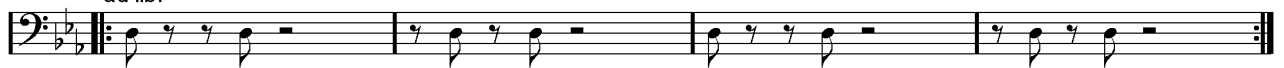
Refrain 3



Refrain 4



ad lib. Final



Partition batterie page 1:

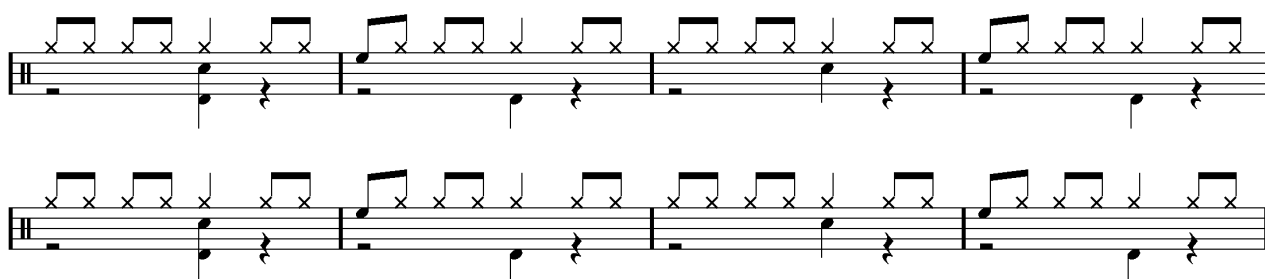
♩ = 130

Def Leppard Love Bites

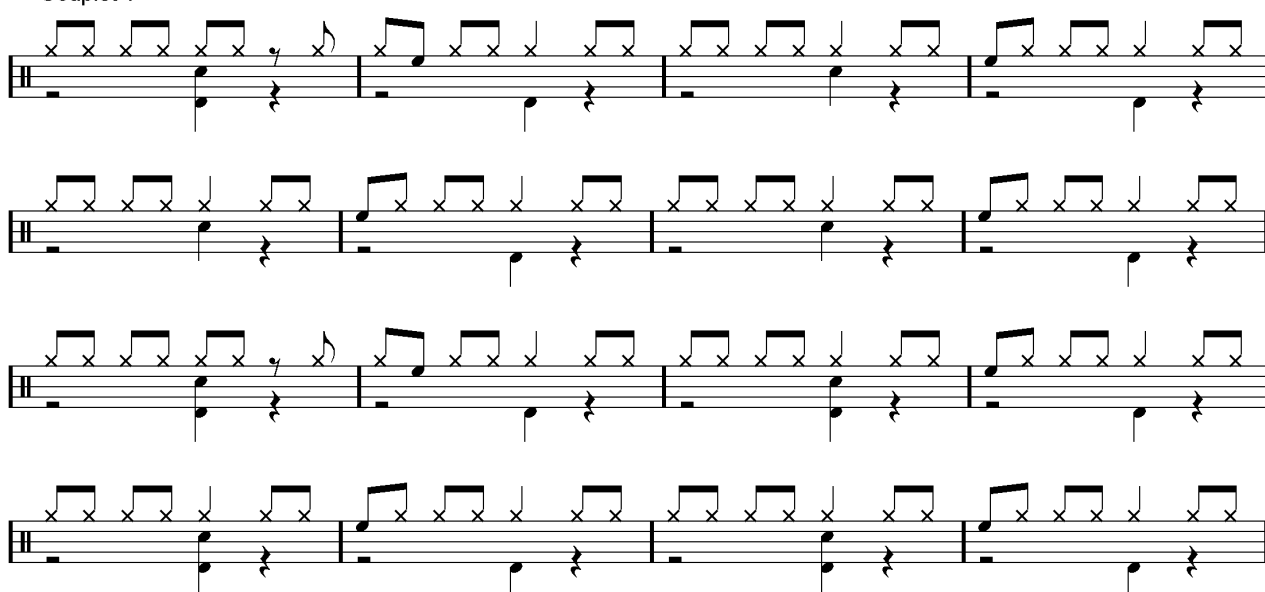
Intro 1 = 8 mesures sans batterie



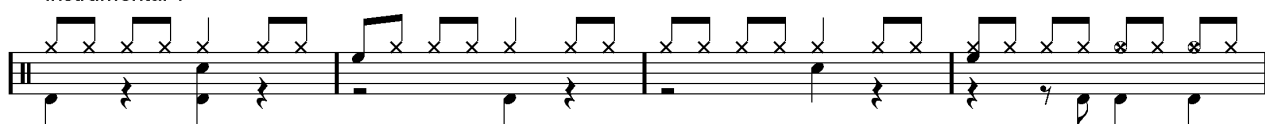
Intro 2



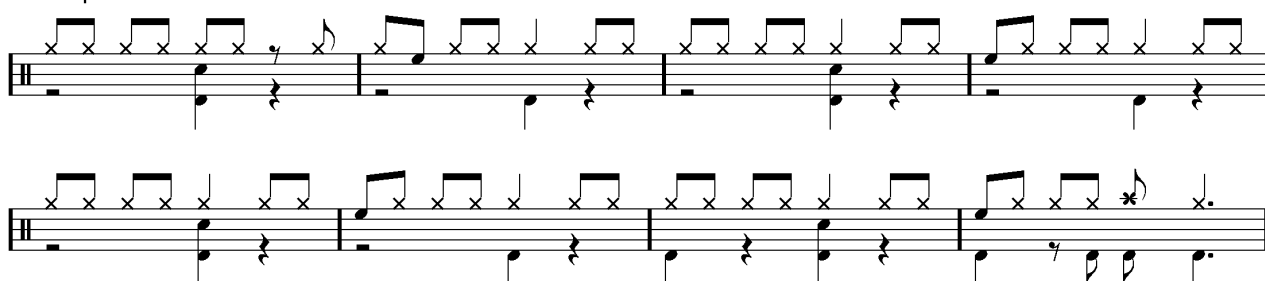
Couplet 1



Instrumental 1



Couplet 2



Pré-Refrain 1



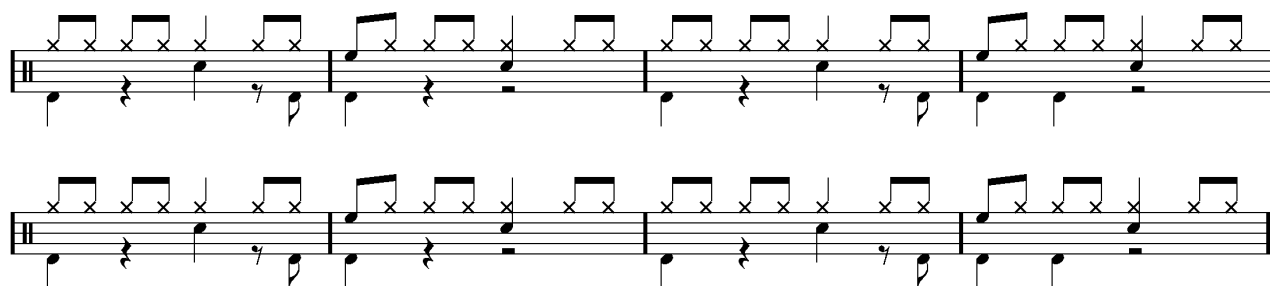
Partition batterie page 2:



Refrain 1



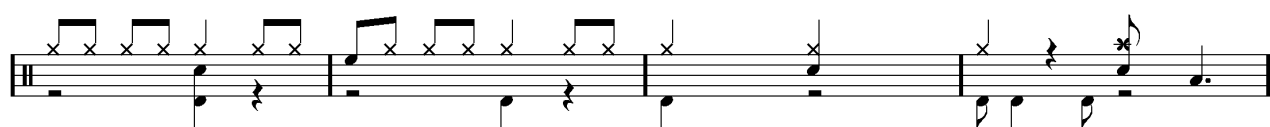
Instrumental 2



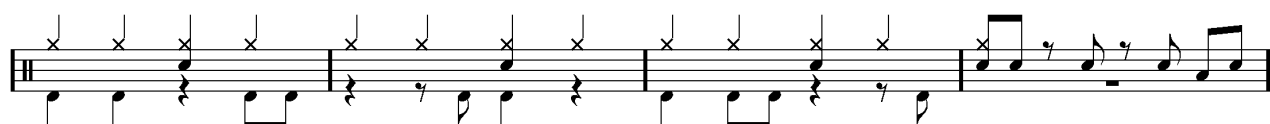
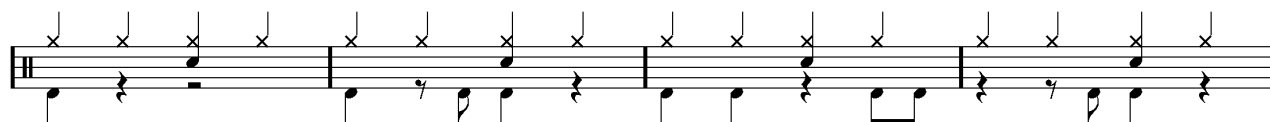
Couplet 3



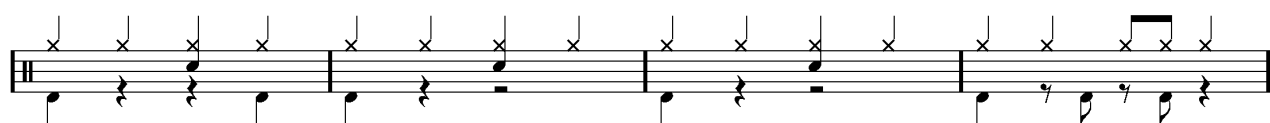
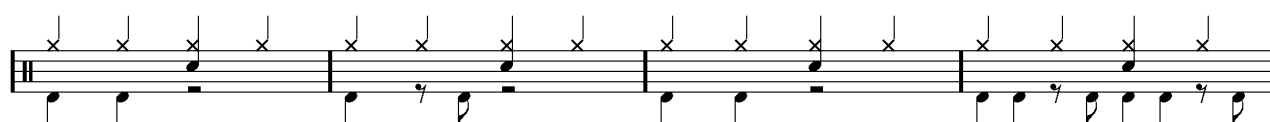
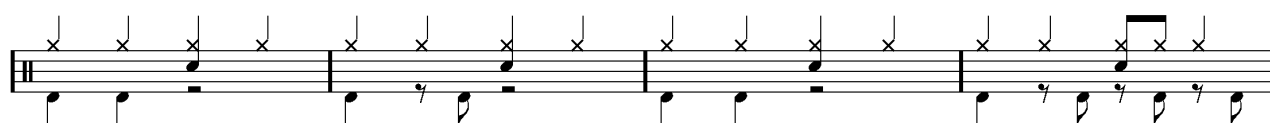
Partition batterie page 3:



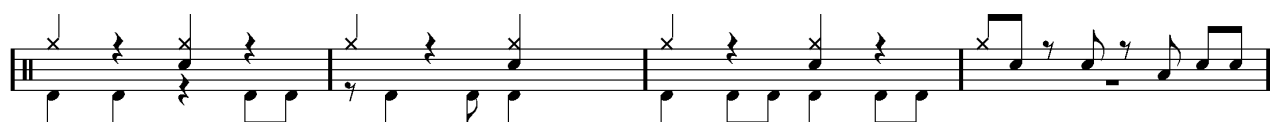
Pré-Refrain 2



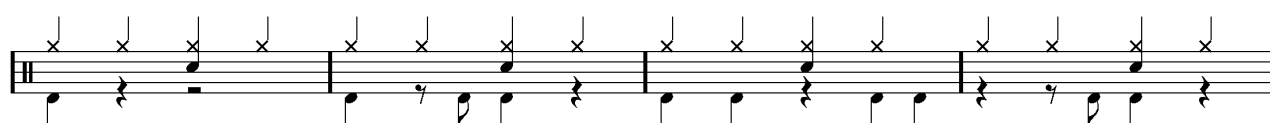
Refrain 2



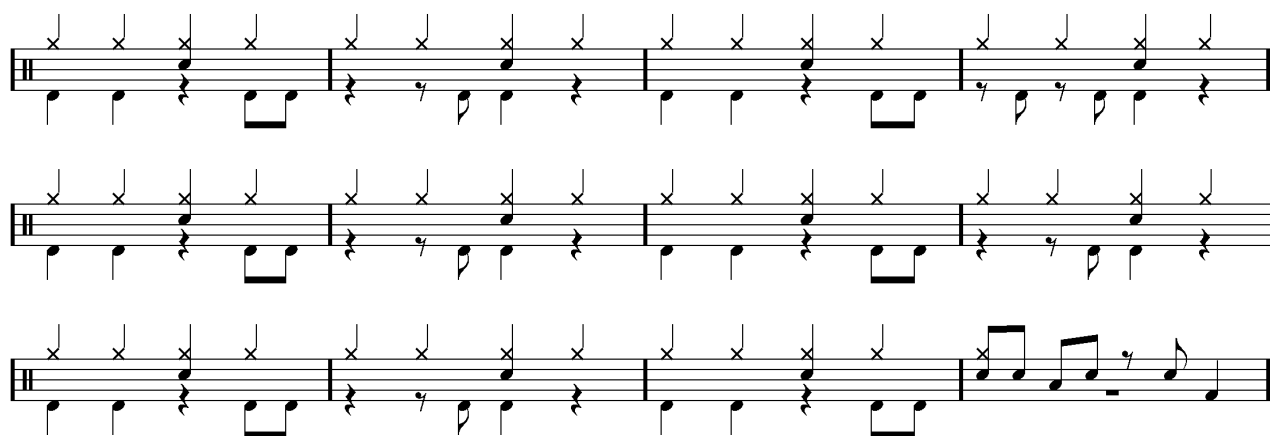
Pont



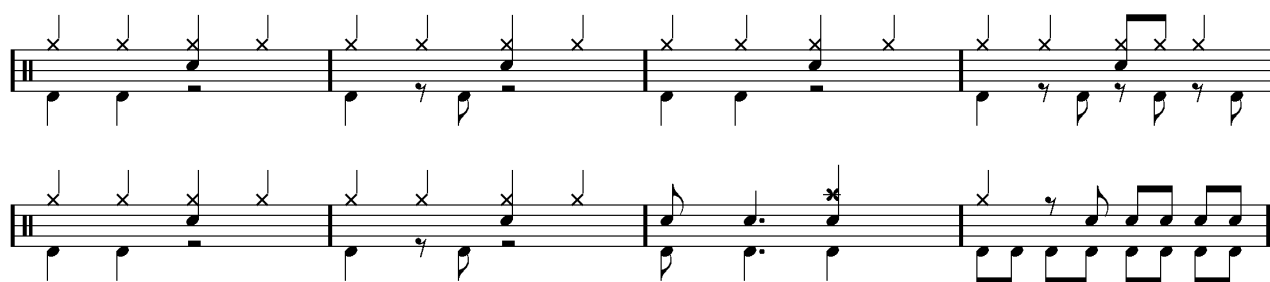
Pré-Refrain 3



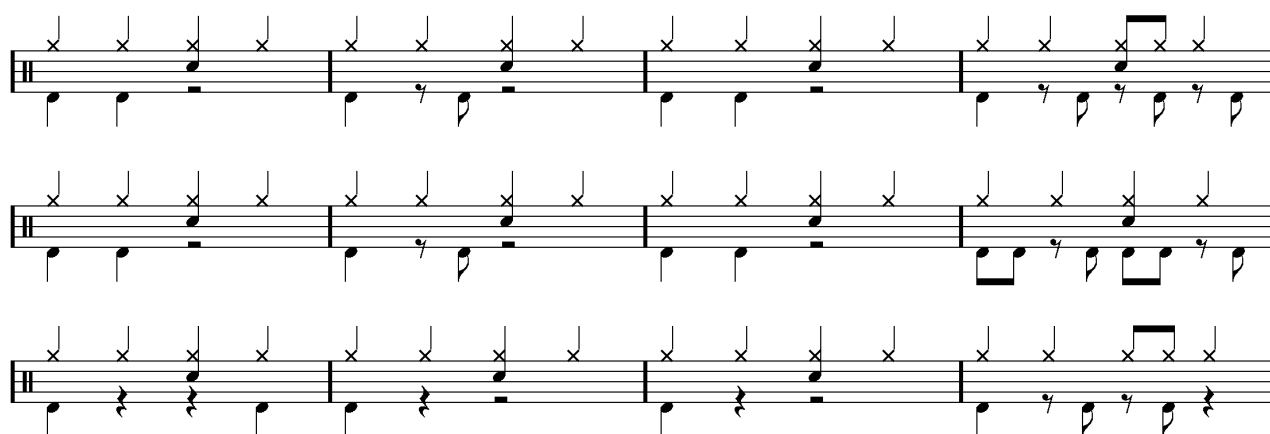
Partition batterie page 4:



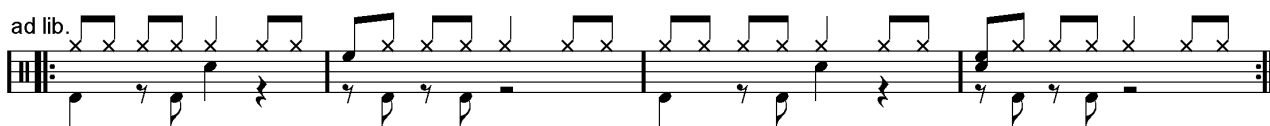
Refrain 3



Refrain 4



Final



ad lib.

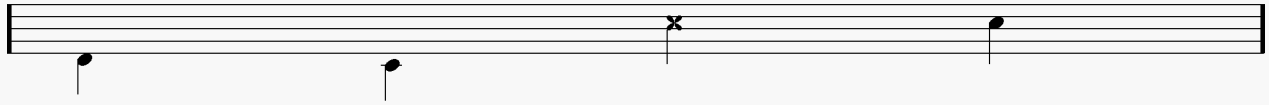
Écriture batterie:

bd 1

bd 2

rim-shot

sd

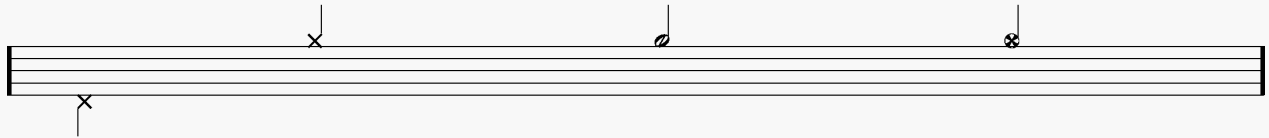


HH Pied

HH fermée

HH entrouverte

HH ouverte

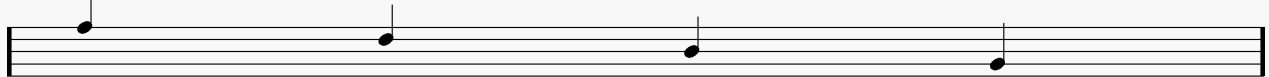


tom 1

tom 2

tom 3

tom 4

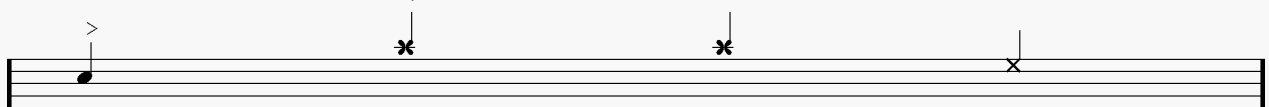


accent

note mutée

crash

cloche



ride

dôme de cymbale

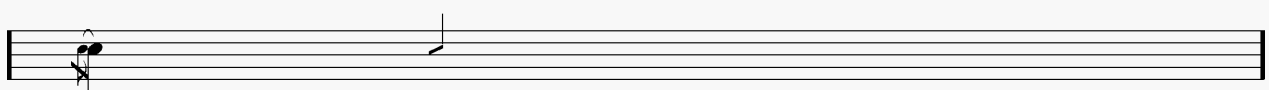
chinoise

splash



fla

note muette



Titres disponibles:

Vous pouvez cliquer sur ce lien pour avoir directement accès à mon nouveau blog pour sauvegarder tous les titres que j'ai édités ou pour me contacter via la page de contact:

<https://manutablaturesdebasse.com/>