

### Octaves exercice 03:

## **Table des matières**

Détails concernant cet exercice:.....	2
Partition:.....	3
Contact:.....	4

**Détails concernant cet exercice:**

Dans ce dossier vous jouez une ligne de basse en doubles-croches en vous servant de la fondamentale, de la quinte et de l'octave de chaque accord, notez le chromatisme descendant à la fin du plan pour revenir sur le premier accord.

Vous pouvez écouter cet exercice en cliquant sur le lien suivant:

[octaves exercice 03 playback](#)

Vous pouvez télécharger le fichier compressé qui contient tous les playbacks avec ou sans la basse et sur 3 tempos différents en cliquant sur le lien suivant:

[octaves exercice 03 dossier compressé](#)

## Partition:

### Octaves exercise 03

Une ligne de basse qui utilise la fondamentale, la quinte  
et l'octave, notez le doigté sur l'accord de C#min7b5 !

Ecriture, Programmation, Mixage: Emmanuel Somenzi

The musical score is written for a bass line in 4/4 time, key of D major (two sharps). It consists of two systems of staves. Each system has a top staff with chord names and a bottom staff with fingering numbers (1-9) and note stems. The first system contains four measures with chords: Emin7, A7, DMaj7, and GMaj7. The second system contains five measures with chords: C#min7b5, F#7, Bmin7, B7, and Emin7. The exercise concludes with a double bar line and a final note on the bottom staff.

**System 1:**

- Measure 1: Emin7 (F#4, A4, C#5, G#5) | Fingering: 1, 4, 9, 9
- Measure 2: A7 (A4, C#5, E5, G#5) | Fingering: 9, 9, 9, 9
- Measure 3: DMaj7 (F#4, A4, C#5, E5) | Fingering: 5, 7, 7, 7
- Measure 4: GMaj7 (B4, D5, F#5, A5) | Fingering: 5, 7, 7, 7

**System 2:**

- Measure 5: C#min7b5 (F#4, A4, Bb5, D5) | Fingering: 3, 5, 5, 5
- Measure 6: F#7 (F#4, A4, C#5, E5) | Fingering: 4, 5, 6, 5
- Measure 7: Bmin7 (B4, D5, F#5, A5) | Fingering: 2, 4, 4, 4
- Measure 8: B7 (B4, D5, F#5, A5) | Fingering: 7, 9, 9, 9
- Measure 9: Emin7 (F#4, A4, C#5, G#5) | Fingering: 7, 9, 7, 9

[octaves exercise 03 playback](#)

[octaves exercise 03 dossier compressé](#)

**Contact:**

Si vous souhaitez faire des commentaires sur ce dossier vous pouvez me contacter en cliquant sur le lien suivant:

<http://www.manucoursdebasse.com/contacts.html>