

Walking exercise 05:

Table des matières

Détails concernant cet exercice:.....	2
Partition:.....	3
Contact:.....	4

Détails concernant cet exercice:

Une autre ligne de basse qui est plus proche du blues que du jazz mais la partie à jouer reste dans le style walking avec des montées et des descentes de gammes et des chromatismes ascendants et descendants. Toutes les croches doivent être interprétées sur un rythme ternaire (rythme shuffle) .

Vous pouvez écouter cet exercice en cliquant sur le lien suivant:

[walking exercice 05 playback](#)

Vous pouvez télécharger le fichier compressé qui contient tous les playbacks avec ou sans la basse et sur 3 tempos différents en cliquant sur le lien suivant:

[walking exercice 05 dossier compressé](#)

Partition:

Walking exercise 05

Une autre ligne de basse qui sonne plus blues que jazz
Notez l'écriture du rythme shuffle en début de portée !

Ecriture, Programmation, Mixage: Emmanuel Somenzi

The musical score is written for a bass line in 4/4 time, featuring a shuffle rhythm. It consists of four systems of music, each with a staff and a corresponding chord label above it. The notes are written in a simplified manner, with letters 'm' and 'i' indicating the pitch, and numbers indicating the fret. The chords are A, D, and E. The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and accidentals.

System 1: Chord A. Notes: m i m i m i m i m. Fret numbers: 1 2 4 7 7 5 7 5 7 7 5 7. Chord D. Notes: i m i m i m i m i. Fret numbers: 5 3 5 3 4 5 3 5 3 2 0. Chord A. Notes: m i m i m i m i. Fret numbers: 7 7 5 7 5 7 7 5 6.

System 2: Chord D. Notes: m i m i m m i m i. Fret numbers: 1 2 7 7 5 7 5 7 7 6 0 5 4. Chord D. Notes: m i m i m i m i. Fret numbers: 5 5 3 5 3 5 5 3 4. Chord D. Notes: m i m i m i m i m. Fret numbers: 5 5 3 5 3 5 2 3 4 5 7.

System 3: Chord A. Notes: i m i m i m i m. Fret numbers: 1 2 7 7 5 6 7 7 5 7 5. Chord E. Notes: i i m i m i m i m. Fret numbers: 7 7 5 7 5 7 5 4 5. Chord E. Notes: i i m i m i m i m. Fret numbers: 7 7 6 6 7 8 9 7 6.

System 4: Chord D. Notes: i m i m i m i m. Fret numbers: 1 2 5 5 4 4 5 6 7 5 4 5. Chord A. Notes: i m i m i m i m. Fret numbers: 7 7 7 7 5 7 5 5 5 5 8 7. Chord D. Notes: i m i m i m i m. Fret numbers: 5 0 3 5 4 5 7 7 7 5 7 6. Chord E. Notes: m. Fret number: 7.

[walking exercise 05 playback](#)

[walking exercise 05 dossier compressé](#)

Contact:

Si vous souhaitez faire des commentaires sur ce dossier vous pouvez me contacter en cliquant sur le lien suivant:

<http://www.manucoursdebasse.com/contacts.html>