

**Octaves exercice 04:**

**Table des matières**

Détails concernant cet exercice:.....	2
Partition:.....	3
Contact:.....	4

**Détails concernant cet exercice:**

Dans ce dossier vous jouez une fois la fondamentale en croches et deux fois l'octave supérieure en doubles-croches et vous ajoutez un hammer sur la 2ème double croche du 4ème temps, attention au doigté de la main droite: I = Index et M = Majeur.

Vous pouvez écouter cet exercice en cliquant sur le lien suivant:

[octaves exercice 04 playback](#)

Vous pouvez télécharger le fichier compressé qui contient tous les playbacks avec ou sans la basse et sur 3 tempos différents en cliquant sur le lien suivant:

[octaves exercice 04 dossier compressé](#)

**Partition:**

**Octaves exercice 04**

Ici on effectue un hammer sur le 4ème temps  
Attention au doigté à la main droite !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Ecriture, Programmation, Mixage: Emmanuel Somenzi

The musical score consists of two systems, each with a bass staff and a guitar staff. The first system is marked with a **Dmin<sup>7</sup>** chord. The bass staff shows a sequence of eighth notes: D2, E2, F2, G2, A2, B2, C3, D3, E3, F3, G3, A3, B3, C4, D4. The guitar staff shows a sequence of chords: 5, 7, 7, 9, 9, 8, 10, 10, 7, 9, 9, 9, 5, 7, 7, 2, 4, 4, 3, 5, 5, 4, 6, 6, 6. The second system is marked with an **Amin<sup>7</sup>** chord for the first half and a **Dmin<sup>7</sup>** chord for the second half. The bass staff shows a sequence of eighth notes: D2, E2, F2, G2, A2, B2, C3, D3, E3, F3, G3, A3, B3, C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5, D5. The guitar staff shows a sequence of chords: 5, 7, 7, 9, 9, 8, 10, 10, 7, 9, 9, 9, 5, 7, 7, 2, 4, 4, 3, 5, 5, 4, 6, 6, 6, 5. The score includes a repeat sign at the end of the second system.

[octaves exercice 04 playback](#)

[octaves exercice 04 dossier compressé](#)

**Contact:**

Si vous souhaitez faire des commentaires sur ce dossier vous pouvez me contacter en cliquant sur le lien suivant:

<http://www.manucoursdebasse.com/contacts.html>