

Étude des modes exercice 05:

**Table des matières**

Détails concernant cet exercice:.....2

Partition page 1:.....3

Partition page 2:.....4

Contact:.....5

**Détails concernant cet exercice:**

Dans ce cinquième exercice montez chaque gamme par groupe de 3 ou de 6 notes, puis vous les redescendez en suivant le même principe sur un rythme en shuffle.

Vous pouvez écouter cet exercice en cliquant sur le lien suivant:

[Étude des modes 5 playback](#)

Vous pouvez télécharger le fichier compressé qui contient tous les playbacks avec ou sans la basse et sur 3 tempos différents en cliquant sur le lien suivant:

[Étude des modes 5 dossier compressé](#)

## Partition page 1:

### Etude des modes exercice 05

Là vous travaillez les gammes par groupe de 3 ou 6 notes  
en partant des différents degrés de ces gammes !

Ecriture, Programmation, Mixage: Emmanuel Somenzi

Vous montez les gammes par groupe de 6 notes, en Mi cela donne: mi fa# sol# la si do# / fa# sol# la si do# re#  
puis redescendez en suivant le même principe, en Mi cela donne: mi re# do# si la sol# / re# do# si la sol# fa#

E

Gamme de Mi majeur

Ascending: 1-2-3-4-5-6-7 (E, F#, G#, A, B, C#, D#)  
Descending: 7-6-5-4-3-2-1 (D#, C#, B, A, G#, F#, E)

F#7

Gamme de Si Majeur

F#7

Ascending: 1-2-3-4-5-6-7 (F#, G#, A, B, C#, D#, E)  
Descending: 7-6-5-4-3-2-1 (E, D#, C#, B, A, G#, F#)

[Étude des modes 5 playback](#)

[Étude des modes 5 dossier compressé](#)

## Partition page 2:

A

Gamme de Mi Majeur

G#7

Gamme de Do# Mineur (relative de MI Majeur)

Ici vous montez la gamme en utilisant 2 groupes de 3 notes et vous la redescendez de la même façon

Là vous descendez les deux gammes en utilisant 2 groupes de 3 notes

C#min7

Gamme de Si Majeur

F#7

B7

Gamme de Mi Majeur

Enfin vous montez la gamme sur 6 notes en partant de la fondamentale et vous redescendez sur 6 notes en partant de la septième et vous arrivez juste sur le Mi grave de la dernière mesure

E

Gamme de Mi Majeur

Voilà tout ça sonne très théorie appliquée mais avec l'expérience on n'arrive à faire sonner ce genre de plan !

[Étude des modes 5 playback](#)

[Étude des modes 5 dossier compressé](#)

**Contact:**

Si vous souhaitez faire des commentaires sur ce dossier vous pouvez me contacter en cliquant sur le lien suivant:

<http://www.manucoursdebasse.com/contacts.html>