

Main droite exercice 01:

Table des matières

Détails concernant cet exercice:.....	2
Partition:.....	3
Contact:.....	4

Détails concernant cet exercice:

Dans ce dossier nous jouons un plan de rock en croches, attention à bien respecter le doigté de la main droite: I=Index et M=Majeur.

Vous pouvez écouter cet exercice en cliquant sur le lien suivant:

[main droite exercice 01 playback](#)

Vous pouvez télécharger le fichier compressé qui contient tous les playbacks avec ou sans la basse et sur 3 tempos différents en cliquant sur le lien suivant:

[main droite exercice 01 dossier compressé](#)

Partition:

Travail main droite exercice 01

Respectez le doigté de la main droite:

I=Index M=Majeur

Ecriture, Programmation, Mixage: Emmanuel Somenzi

The musical score is written in bass clef with a 4/4 time signature. It consists of four systems, each with a treble staff and a bass staff. The exercises are labeled A, D, A, and E. The notation includes eighth and sixteenth notes, rests, and fingerings (1, 2, 3, 4, 5, 7, 9). The exercises are as follows:

- Exercise A:** Treble staff: A4, A4, B4, B4, C5, C5, D5, D5. Bass staff: 1 4 5 5 7 7 5 7 5 7. Fingering: 1 4 5 5 7 7 5 7 5 7.
- Exercise D:** Treble staff: D4, D4, E4, E4, F4, F4, G4, G4. Bass staff: 1 5 5 7 7 5 7 5 7. Fingering: 1 5 5 7 7 5 7 5 7.
- Exercise A:** Treble staff: A4, A4, B4, B4, C5, C5, D5, D5. Bass staff: 1 4 5 5 7 7 5 7 5 7. Fingering: 1 4 5 5 7 7 5 7 5 7.
- Exercise E:** Treble staff: E4, E4, F4, F4, G4, G4, A4, A4. Bass staff: 1 7 7 9 9 7 9 7 9. Fingering: 1 7 7 9 9 7 9 7 9.

The score concludes with a double bar line and a final measure in the bass staff containing a 5 with a fermata.

[main droite exercice 01 playback](#)

[main droite exercice 01 dossier compressé](#)

Contact:

Si vous souhaitez faire des commentaires sur ce dossier vous pouvez me contacter en cliquant sur le lien suivant:

<http://www.manucoursdebasse.com/contacts.html>