

## **Hammers / Pull-Offs exercice 07:**

### **Table des matières**

Détails concernant cet exercice:.....	2
Partition:.....	3
Contact:.....	4

**Détails concernant cet exercice:**

Dans cet exercice vous enchaînez les hammers et les pull-offs sur plusieurs accords, le rythme est en doubles-croches. L'exercice est conçu pour deux niveaux de dextérité: les quatre premières mesures sont plus simples à interpréter que les 4 dernières.

Vous pouvez écouter cet exercice en cliquant sur le lien suivant:

[hammers / pull-offs exercice 07 playback](#)

Vous pouvez télécharger le fichier compressé qui contient tous les playbacks avec ou sans la basse et sur 3 tempos différents en cliquant sur le lien suivant:

[hammers / pull-offs exercice 07 dossier compressé](#)

## Partition:

### Hammers exercice 07

Les 4 premières mesures sont pour les débutants, les plus expérimentés peuvent tenter de jouer l'exercice en entier !

Ecriture, Programmation, Mixage: Emmanuel Somenzi  
les chiffres 1 à 4 correspondent aux doigts de la main gauche

The musical score is written for guitar and bass. It consists of five systems, each with a bass staff and a guitar staff. The time signature is 4/4. The key signature has one flat (Bb).

**System 1:** C7. Bass staff: 1 3 1 1 1 1 1 1 4 1. Guitar staff: 3 5 3 3 3 3 3 3 5 3.

**System 2:** G7. Bass staff: 1 3 1 1 1 1 1 1 4 1. Guitar staff: 3 5 5 3 3 3 3 3 5 3.

**System 3:** C7. Bass staff: 1 3 1 3 4 3 1 1 3 1. Guitar staff: 3 5 3 5 5 3 3 5 3.

**System 4:** G7. Bass staff: 1 3 1 3 4 3 1 1 3 1. Guitar staff: 3 5 5 3 5 5 3 5 3.

**System 5:** Gmin7, FMaj7, Dmin7, C7. Bass staff: 1 3 1 1. Guitar staff: 3 5 3 3.

[hammers / pull-offs exercice 07 playback](#)

[hammers / pull-offs exercice 07 dossier compressé](#)

**Contact:**

Si vous souhaitez faire des commentaires sur ce dossier vous pouvez me contacter en cliquant sur le lien suivant:

<http://www.manucoursdebasse.com/contacts.html>