

Gammes exercice 10:

Table des matières

Introduction:.....	2
Partition:.....	3
Contact:.....	4

Introduction:

Nous continuons notre série d'exercices pour travailler une gamme. Dans cet exercice nous sommes en 6/8 donc nous montons et descendons la gamme par groupes de 6 notes ! (dans le dossier au format winrar, J'ai ajouté des fichiers audio avec la batterie uniquement pour vous permettre de travailler les autres gammes majeures sur le même principe), le rythme est en triolets de croches.

Vous pouvez écouter cet exercice en cliquant sur le lien suivant:

[gammes exercice 10 playback](#)

Vous pouvez télécharger le fichier compressé qui contient tous les playbacks avec ou sans la basse en cliquant sur le lien suivant:

[gammes exercice 10 dossier compressé](#)

Partition:

Gammes exercice 10

Nous sommes en 6/8 donc nous travaillons
la gamme par groupes de 6 notes !

Ecriture, programmation, mixage: Emmanuel Somenzi

The musical score is written for bass and guitar in 6/8 time. It consists of five systems, each with a bass staff and a guitar staff. The chords and fingerings are as follows:

- System 1:** Cmaj⁷, Dmin⁷, Emin⁷. Bass staff: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10. Guitar staff: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10.
- System 2:** Fmaj⁷, G⁷, Amin⁷. Bass staff: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10. Guitar staff: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10.
- System 3:** Fmaj⁷, Emin⁷, Dmin⁷. Bass staff: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10. Guitar staff: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10.
- System 4:** Cmaj⁷, Bmin^{7b5}, Amin⁷. Bass staff: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10. Guitar staff: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10.
- System 5:** Cmaj⁷. Bass staff: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10. Guitar staff: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10.

[gammes exercice 10 playback](#)

[gammes exercice 10 dossier compressé](#)

Contact:

Si vous souhaitez faire des commentaires sur ce dossier vous pouvez me contacter en cliquant sur le lien suivant:

<http://www.manucoursdebasse.com/contacts.html>