

**Arpèges exercice 07:**

**Table des matières**

Détails concernant cet exercice:.....	2
Partition page 1:.....	3
Partition page 2:.....	4
Contact:.....	5

**Détails concernant cet exercice:**

Vous montez des accords majeurs et vous redescendez la gamme majeure correspondante en jouant des groupes de 3 doubles-croches (exemple en Do: Do Mi Sol / Mi Sol Do / Sol Do Mi / etc.) dans 9 tonalités (de Mi à Do).

Vous pouvez écouter cet exercice en cliquant sur le lien suivant:

[arpèges exercice 07 playback](#)

Vous pouvez télécharger le fichier compressé qui contient tous les playbacks avec ou sans la basse et sur 3 tempos différents en cliquant sur le lien suivant:

[arpèges exercice 07 dossier compressé](#)

Partition page 1:

# Arpèges (+ gammes) exercice 07

montez les 3 notes de l'arpège (fondamentale, tierce, quinte)  
sur 2 octaves puis descendez la gamme correspondante !

Ecriture, Programmation, Mixage: Emmanuel Somenzi

**E**

T  
A 4 4 2 2 2 2 6 2 6 4 6 4 9 9 8 6 9 7 6 4 7 6 4 7 5 4 2 1 0  
B 4 0 4 2 4 2 2 2 6 2 6 4 6 4 9 9 8 6 9 7 6 4 7 6 4 7 5 4 2 1 0

**F**

T  
A 1 5 3 5 3 3 3 3 7 3 7 5 7 5 10 10 9 7 10 8 7 5 8 7 5 3 6 5 3 2 1  
B 1 5 3 5 3 3 3 3 7 3 7 5 7 5 10 10 9 7 10 8 7 5 8 7 5 3 6 5 3 2 1

**G<sup>b</sup>**

T  
A 2 6 4 6 4 4 4 4 8 4 8 6 8 6 11 11 10 8 11 9 8 6 9 8 6 4 7 6 4 3 2  
B 2 6 4 6 4 4 4 4 8 4 8 6 8 6 11 11 10 8 11 9 8 6 9 8 6 4 7 6 4 3 2

**G**

T  
A 3 7 5 7 5 5 5 5 9 5 9 7 9 7 12 12 11 9 12 10 9 7 10 9 7 5 8 7 5 4 3  
B 3 7 5 7 5 5 5 5 9 5 9 7 9 7 12 12 11 9 12 10 9 7 10 9 7 5 8 7 5 4 3

[arpèges exercice 07 playback](#)

[arpèges exercice 07 dossier compressé](#)

## Partition page 2:

**A<sub>b</sub>**

Handwritten musical notation for exercise A<sub>b</sub> in bass clef. The first staff shows a melodic line with flats. The second staff shows a technical line with fingerings. The exercise spans three measures.

T  
A  
B

4 8 6 8 6 6 6 6 10 6 10 8 10 8 13 13 12 10 13 11 10 8 11 10 8 6 9 8 6 5 4

**A**

Handwritten musical notation for exercise A in bass clef. The first staff shows a melodic line with sharps. The second staff shows a technical line with fingerings. The exercise spans three measures.

T  
A  
B

5 9 7 9 7 7 7 7 11 7 11 9 11 9 14 14 13 11 14 12 11 9 12 11 9 7 10 9 7 6 0

**B<sub>b</sub>**

Handwritten musical notation for exercise B<sub>b</sub> in bass clef. The first staff shows a melodic line with flats. The second staff shows a technical line with fingerings. The exercise spans three measures.

T  
A  
B

6 10 8 10 8 8 8 8 12 8 12 10 12 10 15 15 14 12 15 13 12 10 13 12 10 8 11 10 8 7 6

**B**

Handwritten musical notation for exercise B in bass clef. The first staff shows a melodic line with sharps. The second staff shows a technical line with fingerings. The exercise spans three measures.

T  
A  
B

7 11 9 11 9 9 9 9 13 9 13 11 13 11 16 16 15 13 16 14 13 11 14 13 11 9 12 11 9 8 7

**C**

Handwritten musical notation for exercise C in bass clef. The first staff shows a melodic line. The second staff shows a technical line with fingerings. The exercise spans three measures.

T  
A  
B

8 12 10 12 10 10 10 10 14 10 14 12 14 12 17 17 16 14 17 15 14 12 15 14 12 10 13 12 10 9 8

[arpèges exercice 07 playback](#)

[arpèges exercice 07 dossier compressé](#)

**Contact:**

Si vous souhaitez faire des commentaires sur ce dossier vous pouvez me contacter en cliquant sur le lien suivant:

<http://www.manucoursdebasse.com/contacts.html>