

Playbacks Hard-Rock:

Table des matières

Introduction:.....	2
Playback 1:.....	3
Playback 2:.....	4
Playback 3:.....	5
Playback 4:.....	6
Conclusion:.....	7

Introduction:

Dans ce dossier je vous propose des playbacks dans le style hard-rock, les playbacks avec **les lignes de basse** sont là juste pour vous donner une idée concernant ce style de musique mais les parties **ne sont pas écrites**, vous disposez simplement des lignes d'accords et c'est à vous de trouver des parties de basse qui sonnent.

Bon courage à tous !

Playback 1:

Pour ce playback vous utilisez principalement la gamme majeure de Mi, le tempo est à 120:

1a	E	2	D	3	A	4	
5	E	6	D	7	A	8	
9b	Bm	10		11	A	12	
13	Bm	14		15	G	16	A
17a	E	18	D	19	A	20	
21	E	22	D	23	A	24	
25b	Bm	26		27	A	28	
29	Bm	30		31	G	32	A
33b	end E	34		35		36	3X

[playback sans la basse](#) / [playback avec la basse](#) / [dossier complet](#)

Playback 2:

Pour ce playback vous utilisez principalement la gamme majeure de Sol, le tempo est à 120:

1a	G	2	D	3	Em	4	C7
5	G	6	D	7	Em	8	C7
9a	C7	10		11	Em	12	
13	C7	14		15	D	16	
17b	Em	18	D	19	C7	20	
21	Em	22	D	23	A	24	
25b	C	26	C7	27	Em	28	A
29	G	30	D	31	C7	32	3x
33b	end G	34		35		36	

[playback sans la basse](#) / [playback avec la basse](#) / [dossier complet](#)

Playback 3:

Pour ce playback vous utilisez principalement la gamme majeure de Do, le tempo est à 110:

1a	G	2	D	3	Em	4	C7
5	G	6	D	7	Em	8	C7
9a	C7	10		11	Em	12	
13	C7	14		15	D	16	
17b	Em	18	D	19	C7	20	
21	Em	22	D	23	A	24	
25b	C	26	C7	27	Em	28	A
29	G	30	D	31	C7	32	3X
33b	end G	34		35		36	

[playback sans la basse](#) / [playback avec la basse](#) / [dossier complet](#)

Playback 4:

Pour ce playback vous utilisez principalement la gamme majeure de La, le tempo est à 140:

1a	A	C	2	G	F	3	A	C	4	G	F
5	A	C	6	G	F	7	A	C	8	G	F
9b	A		10			11	D	E	12	G	F
13	A		14			15	D	E	16	B	Bb
17c	A	C	18	G	F	19	A	C	20	G	F
21	A	C	22	G	F	23	A	C	24	G	F
25d	A		26			27	D	E	28	G	F
29	A		30			31	D	E	32	B	Bb
33a	end A		34			35			36		

[playback sans la basse](#) / [playback avec la basse](#) / [dossier complet](#)

Conclusion:

Si vous souhaitez faire des commentaires sur ce dossier vous pouvez me contacter en cliquant sur le lien suivant:

<http://www.manucoursdebasse.com/contacts.html>

Si vous voulez vous familiariser avec les lignes de basse dans le style hard-rock je vous recommande ces deux méthodes:

http://www.play-music.com/fr/product/hard_rock_lignes_basse_h2p.html

http://www.play-music.com/fr/product/training_basse_rock_hard_pdf.html

