

Main gauche exercice 04:

Table des matières

Détails concernant cet exercice:.....	2
Partition:.....	3
Contact:.....	4

Détails concernant cet exercice:

Dans cet exercice vous restez 4 temps sur chaque accord puis 2 temps puis 1 temps, attention au doigté de la main droite: i = index et m = majeur.

Vous pouvez écouter cet exercice en cliquant sur le lien suivant:

[main gauche exercice 04 playback](#)

Vous pouvez télécharger le fichier compressé qui contient tous les playbacks avec ou sans la basse et sur 3 tempos différents en cliquant sur le lien suivant:

[main gauche exercice 04 dossier compressé](#)

Partition:

Travail main gauche exercice 04

Restez 4 temps par accord puis 2 temps puis 1 temps
Attention au doigté de la main droite: i = index m = majeur

Ecriture, Programmation, Mixage: Emmanuel Somenzi

The musical score is written in 4/4 time and consists of four systems. Each system has a bass staff and a right-hand staff. The bass staff contains a sequence of eighth notes with fingerings (i, m) and triplet markings. The right-hand staff contains chords and fingerings. The chords are: Bbmin7, Ab7, GbMaj7, F7, and Bbmin7. The score ends with a double bar line and a final chord of Bbmin7.

System 1: Bbmin7, Ab7. Bass staff: i m i m i m i m i m. Right-hand staff: i m i m i m i m i m.

System 2: GbMaj7, F7. Bass staff: i m i m i m i m i m. Right-hand staff: i m i m i m i m i m.

System 3: Bbmin7, Ab7, GbMaj7, F7. Bass staff: i m i m i m i m i m. Right-hand staff: i m i m i m i m i m.

System 4: Bbmin7, Ab7, GbMaj7, F7, Bbmin7. Bass staff: i m i m i m i m i m. Right-hand staff: i m i m i m i m i m.

[main gauche exercice 04 playback](#)

[main gauche exercice 04 dossier compressé](#)

Contact:

Si vous souhaitez faire des commentaires sur ce dossier vous pouvez me contacter en cliquant sur le lien suivant:

<http://www.manucoursdebasse.com/contacts.html>