

Débutants main droite exercice 04:

Table des matières

Détails concernant cet exercice:.....	2
Partition page 1:.....	3
Partition page 2:.....	4
Contact:.....	5

Détails concernant cet exercice:

Nous continuons le travail de la main droite cette fois ci en triolets de croches: 12 notes sur chaque corde puis on enchaîne les 4 cordes, ensuite on utilise d'autres formules rythmiques puis on diminue le nombre de notes sur chaque corde.

Vous pouvez écouter le playback du dernier exercice en cliquant sur le lien suivant:

[débutants main droite exercice 04 partition 3 ligne 2 playback](#)

Vous pouvez télécharger le fichiers compressé qui contient tous les playbacks concernant ce dossier avec la basse ou sans la basse sur 3 tempos différents en cliquant sur le liens suivant:

[débutants main droite exercice 04 dossier compressé](#)

Partition page 1:

Débutants: travail de la main droite exercice 04

Travaillez ces exercices en utilisant la formule index (i) / majeur (m) puis refaites les en inversant: majeur / index !

Ecriture, Programmation, Mixage: Emmanuel Somenzi

8x

i m i m i m i m i m i m

1 2 3 4 12 8 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

8x

i m i m i m i m i m i m

1 2 3 4 12 8 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

8x

i m i m i m i m i m i m

1 2 3 4 12 8 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

8x

i m i m i m i m i m i m

1 2 3 4 12 8 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

[ligne 1 playback](#) / [ligne 2 playback](#) / [ligne 3 playback](#) / [ligne 4 playback](#)

[batterie tempo 56](#) / [batterie tempo 76](#) / [batterie tempo 96](#)

Partition page 2:

i m i m i m i m i m i m

i m i m i m i m i m i m

i m i m i m i m i m i m

i m i m i m i m i m i m

[ligne 5 playback](#)

[batterie tempo 56](#) / [batterie tempo 76](#) / [batterie tempo 96](#)

Partition page 3:

The first system of musical notation consists of two staves. The top staff is in bass clef and contains a sequence of eighth notes: C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6. The bottom staff is in 1/4 time and contains a sequence of quarter notes: C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6. The lyrics 'i m i m i m i m i m i m i m i m i m i m' are written below the top staff.

The second system of musical notation consists of two staves. The top staff is in bass clef and contains a sequence of eighth notes: C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6. The bottom staff is in 1/4 time and contains a sequence of quarter notes: C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6. The lyrics 'i m i m i m i m i m i m i m i m i m i m' are written below the top staff.

The third system of musical notation consists of two staves. The top staff is in bass clef and contains a sequence of eighth notes: C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6. The bottom staff is in 1/4 time and contains a sequence of quarter notes: C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6. The lyrics 'i m i m i m i m i m i m i m i m i m i m' are written below the top staff. The system is marked with a '4x' repeat sign.

[ligne 6 playback](#) / [ligne 7 playback](#)

[batterie tempo 56](#) / [batterie tempo 76](#) / [batterie tempo 96](#)

Contact:

Si vous souhaitez faire des commentaires sur ce dossier vous pouvez me contacter en cliquant sur le lien suivant:

<http://www.manucoursdebasse.com/contacts.html>