

Démanchés exercice 02:

Table des matières

Détails concernant cet exercice:.....	2
Partition:.....	3
Contact:.....	4

Détails concernant cet exercice:

Un exercice de démanchés sur une grille de blues en Do sur un rythme en doubles-croches avec des glissés sur des doubles-notes dans les aiguës.

Vous pouvez écouter cet exercice en cliquant sur le lien suivant:

[Démanchés exercice 02 playback](#)

Vous pouvez télécharger le fichier compressé qui contient tous les playbacks avec ou sans la basse et sur 3 tempos différents en cliquant sur le lien suivant:

[Démanchés exercice 02 dossier compressé](#)

Partition:

Démanchés exercice 02

Arpèges 7 sur une grille de blues en Do
avec glissements sur les doubles notes !

Ecriture, Programmation, Mixage: Emmanuel Somenzi

The musical score is written for a blues exercise in C major, 4/4 time. It consists of four systems, each with two staves. The top staff is the bass line, and the bottom staff is the guitar line. The key signature has one sharp (F#), indicating C major. The time signature is 4/4. The score is divided into four systems, each containing three measures. The first system is C7, the second is F7, the third is G7, and the fourth is C7. Each measure contains a bass line with a 'glis' (glissando) marking and a guitar line with a 'glis' marking. The guitar line includes fret numbers (1, 2, 3, 4, 5, 12, 13, 14, 15, 16) and a 'glis' marking. The bass line includes a 'glis' marking and a 'glis' marking. The score ends with a double bar line and a final C7 chord.

[Démanchés exercice 02 playback](#)

[Démanchés exercice 02 dossier compressé](#)

Contact:

Si vous souhaitez faire des commentaires sur ce dossier vous pouvez me contacter en cliquant sur le lien suivant:

<http://www.manucoursdebasse.com/contacts.html>