

Blues exercice 02:

Table des matières

Détails concernant cet exercice:.....	2
Partition:.....	3
Contact:.....	4

Détails concernant cet exercice:

Un blues en La sur un rythme en shuffle, dans cette ligne de basse on utilise la gamme de blues en La pour créer des fills.

Vous pouvez écouter cet exercice en cliquant sur le lien suivant:

[blues exercice 02 playback](#)

Vous pouvez télécharger le fichier compressé qui contient tous les playbacks avec ou sans la basse et sur 3 tempos différents en cliquant sur le lien suivant:

[blues exercice 02 dossier compressé](#)

Partition:

Blues exercice 02

Blues en La en utilisant la gamme de blues de La

Ecriture, Programmation, Mixage: Emmanuel Somenzi

The musical score is written in 4/4 time and consists of four systems, each with a bass staff and a guitar staff. The key signature is one flat (B-flat), and the mode is Blues in La.

- System 1:** Chord A7. The bass staff contains a sequence of eighth notes: A2, G2, F2, E2, D2, C2, B1, A1. The guitar staff contains a sequence of eighth notes: A4, G4, F4, E4, D4, C4, B3, A3.
- System 2:** Chord D7. The bass staff contains a sequence of eighth notes: D2, C2, B1, A1, G1, F1, E1, D1. The guitar staff contains a sequence of eighth notes: D4, C4, B3, A3, G3, F3, E3, D3.
- System 3:** Chord A7 and Chord E7. The bass staff contains a sequence of eighth notes: A2, G2, F2, E2, D2, C2, B1, A1. The guitar staff contains a sequence of eighth notes: A4, G4, F4, E4, D4, C4, B3, A3.
- System 4:** Chord D7, Chord A7, and Chord A. The bass staff contains a sequence of eighth notes: D2, C2, B1, A1, G1, F1, E1, D1. The guitar staff contains a sequence of eighth notes: D4, C4, B3, A3, G3, F3, E3, D3.

[blues exercice 02 playback](#)

[blues exercice 02 dossier compressé](#)

Contact:

Si vous souhaitez faire des commentaires sur ce dossier vous pouvez me contacter en cliquant sur le lien suivant:

<http://www.manucoursdebasse.com/contacts.html>