

**Gammes exercice 08:**

**Table des matières**

|                        |   |
|------------------------|---|
| Introduction:.....     | 2 |
| Partition page 1:..... | 3 |
| Partition page 2:..... | 4 |
| Contact:.....          | 5 |

### **Introduction:**

Dans cet exercice il faut Enchaîner plusieurs positions de chaque gamme majeure, j'ai indiqué entre la partition et la tablature des chiffres qui correspondent aux 4 doigts de la main qui est sur le manche de la basse: 1 = index / 2 = majeur / 3 = annulaire / 4 = auriculaire (attention les 2 pages de partition concernent la gamme majeure de Do, pour accéder aux partitions pour les autres gammes il faut télécharger chaque dossier compressé séparément). Le rythme est en noires.

Vous pouvez écouter l'exercice qui concerne la gamme majeure de Do en cliquant sur le lien suivant:

[playback pour la gamme majeure de Do](#)

Pour chacune des douze gammes majeures vous pouvez télécharger un fichier compressé qui contient les partitions et les playbacks en cliquant sur les liens suivants:

[gamme majeure de Do dossier compressé](#)

[gamme majeure de Réb dossier compressé](#)

[gamme majeure de Ré dossier compressé](#)

[gamme majeure de Mib dossier compressé](#)

[gamme majeure de Mi dossier compressé](#)

[gamme majeure de Fa dossier compressé](#)

[gamme majeure de Solb dossier compressé](#)

[gamme majeure de Sol dossier compressé](#)

[gamme majeure de Lab dossier compressé](#)

[gamme majeure de La dossier compressé](#)

[gamme majeure de Sib dossier compressé](#)

[gamme majeure de Si dossier compressé](#)

## Gamme de DO Majeur

The bass line is written on a single staff with a bass clef. It consists of three measures. The first measure contains four eighth notes with fingerings 3, 2, 3, and 1. The second measure contains four eighth notes with fingerings 2, 3, 1, and 1. The third measure contains a quarter note, a half note, and a whole note, all with a fingerings of 0. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 3/4.

The bass line is written on a single staff with a bass clef. It consists of three measures, each containing four eighth notes. The notes are: G2, F2, E2, D2 in the first measure; C2, B1, A1, G1 in the second measure; and F1, E1, D1, C1 in the third measure. The notes are beamed together in pairs.

The bass line is written on a single staff in bass clef. It consists of three measures. The first measure contains four eighth notes: G2, F2, E2, and D2. The second measure contains four eighth notes: C2, B1, A1, and G1. The third measure contains a half note: F1, followed by a quarter rest, and then a whole rest. Fingering numbers are placed below the notes: 1 for G2, 4 for F2, 2 for E2, 1 for D2, 4 for C2, 2 for B1, 1 for A1, 4 for G1, and 2 for F1. The time signature is 4/4, indicated by a '4' over the first measure and a '4' below the first measure.

The bass line is written on a single staff in bass clef. It consists of three measures, each containing four eighth notes. The notes are: G2, A2, B2, C3 in the first measure; C3, D3, E3, F3 in the second measure; and F3, G3, A3, B3 in the third measure. The notes are beamed together in pairs.

playback pour la gamme majeure de Do  
gamme majeure de Do dossier compressé

## Partition page 2:

1 4 1 4 3 1 4 3 1

4 7 5 8 7 5 8 7 5

4ème position

1 2 4 1 2 4 1 3 4 1 3 4

7 8 10 7 8 10 7 9 10 7 9 10

3 1 4 3 1 4 2 1 4 2 1

9 7 10 9 7 10 8 7 10 8 7

5ème position

1 3 4 1 4 1 3 4 1 3 4 3

10 12 13 10 12 9 10 12 9 10 12 10

1 4 3 1 4 1 4 3 1

9 12 10 9 12 10 13 12 10

[playback pour la gamme majeure de Do](#)  
[gamme majeure de Do dossier compressé](#)

**Contact:**

Si vous souhaitez faire des commentaires sur ce dossier vous pouvez me contacter en cliquant sur le lien suivant:

<http://www.manucoursdebasse.com/contacts.html>