

**Gammes exercice 14:**

**Table des matières**

Introduction:.....	2
Partition:.....	3
Contact:.....	4

### **Introduction:**

Dans cet exercice nous sommes en 2/4 mais nous faisons des groupes de 3 notes donc vous allez alterner les changements de degré dans la gamme une fois sur un temps et une fois sur un contretemps ! le rythme est en croches.

Vous pouvez écouter cet exercice en cliquant sur le lien suivant:

[gammes exercice 14 playback](#)

Vous pouvez télécharger le fichier compressé qui contient tous les playbacks avec ou sans la basse en cliquant sur le lien suivant:

[gammes exercice 14 dossier compressé](#)

## Partition:

### Gammes exercice 14

Attention nous sommes en 2/4 mais nous travaillons la gamme par groupes de 3 notes !

The musical score is written in bass clef with a 2/4 time signature. It consists of six systems of staves. Each system shows a melodic line with notes and a corresponding fingering line with numbers 1-10. Chord symbols are placed above the staves. The exercises are:

- System 1: Cmaj7, Dmin7, Emin7, Fmaj7
- System 2: G7, Amin7, Bmin7b5, Cmaj7
- System 3: Dmin7, Fmaj7, Emin7, Dmin7
- System 4: Cmaj7, Bmin7b5, Amin7, G7
- System 5: Fmaj7, Emin7 (first ending)
- System 6: Emin7, Cmaj7 (second ending)

[gammes exercice 14 playback](#)

[gammes exercice 14 dossier compressé](#)

**Contact:**

Si vous souhaitez faire des commentaires sur ce dossier vous pouvez me contacter en cliquant sur le lien suivant:

<http://www.manucoursdebasse.com/contacts.html>