

**Main droite exercice 01:**

**Table des matières**

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| Détails concernant cet exercice:..... | 2 |
| Partition:.....                       | 3 |
| Contact:.....                         | 4 |

**Détails concernant cet exercice:**

Dans ce dossier nous jouons un plan de rock en croches, attention à bien respecter le doigté de la main droite: I=Index et M=Majeur.

Vous pouvez écouter cet exercice en cliquant sur le lien suivant:

[main droite exercice 01 playback](#)

Vous pouvez télécharger le fichier compressé qui contient tous les playbacks avec ou sans la basse et sur 3 tempos différents en cliquant sur le lien suivant:

[main droite exercice 01 dossier compressé](#)

## Partition:

### Travail main droite exercice 01

Respectez le doigté de la main droite:

I=Index M=Majeur

Ecriture, Programmation, Mixage: Emmanuel Somenzi

The musical score is divided into four systems, each with two measures. The first system is labeled 'A', the second 'D', the third 'A', and the fourth 'E'. Each system consists of a treble clef staff with a key signature of one flat (Bb) and a bass clef staff with a key signature of one flat (Bb). The exercises are written in a simplified notation style with fingerings (1, 2, 3, 4, 5, 7, 9) and fingering letters (I, M) below the notes. The first system (A) has two measures. The second system (D) has two measures. The third system (A) has two measures. The fourth system (E) has two measures, with the second measure ending in a double bar line and a repeat sign, followed by a final measure with a fermata and a repeat sign.

[main droite exercice 01 playback](#)

[main droite exercice 01 dossier compressé](#)

**Contact:**

Si vous souhaitez faire des commentaires sur ce dossier vous pouvez me contacter en cliquant sur le lien suivant:

<http://www.manucoursdebasse.com/contacts.html>