

Accents exercice 04:

Table des matières

| | |
|---------------------------------------|---|
| Détails concernant cet exercice:..... | 2 |
| Partition:..... | 3 |
| Contact:..... | 4 |

Détails concernant cet exercice:

Dans cet exercice il faut accentuer la note qui est sur le premier temps de chaque mesure puis on décale l'accent d'un temps à chaque nouvelle ligne de l'exercice: pour la première ligne on accentue le premier temps de chaque mesure, pour la deuxième ligne on accentue le deuxième temps de chaque mesure, pour la troisième ligne on accentue le troisième temps de chaque mesure et pour la quatrième ligne on accentue le quatrième temps de chaque mesure.

Vous pouvez écouter cet exercice en cliquant sur le lien suivant:

[accents exercice 04 playback](#)

Vous pouvez télécharger le fichier compressé qui contient tous les playbacks avec ou sans la basse et sur 3 tempos différents en cliquant sur le lien suivant:

[accents dossier compressé](#)

Partition:

Accents exercise 04

accents décalés: + 1 temps par grille

Ecriture, Programmation, Mixage: Emmanuel Somenzi

The musical score is written for a bass guitar in 4/4 time. It consists of five systems of staves. Each system has a top staff with a bass clef and a bottom staff with a 1 2 3 4 time signature. The top staff contains a sequence of eighth notes, and the bottom staff contains a sequence of eighth notes. The chords are Bmin7, E7, and Amin7. The accents are delayed by one beat. The first four systems end with a double bar line, and the fifth system ends with a double bar line and repeat dots. The first system is labeled with Bmin7, E7, and Amin7. The second system is labeled with Bmin7, E7, and Amin7. The third system is labeled with Bmin7, E7, and Amin7. The fourth system is labeled with Bmin7, E7, and Amin7. The fifth system is labeled with Bmin7.

[accents exercice 04 playback](#)

[accents dossier compressé](#)

Contact:

Si vous souhaitez faire des commentaires sur ce dossier vous pouvez me contacter en cliquant sur le lien suivant:

<http://www.manucoursdebasse.com/contacts.html>