

## Mise en place exercice 07:

### **Table des matières**

Détails concernant cet exercice:.....	2
Partition:.....	3
Contact:.....	4

**Détails concernant cet exercice:**

Voici un exercice progressif: la cible étant la dernière ligne de la partition, n'hésitez pas à faire tourner chaque ligne en boucle, par la suite ajoutez d'autres notes pour chaque accord: tierces, quintes, septièmes.

Vous pouvez écouter cet exercice en cliquant sur le lien suivant:

[\*\*mise en place exercice 07 playback\*\*](#)

Vous pouvez télécharger le fichier compressé qui contient tous les playbacks avec ou sans la basse et sur 3 tempos différents en cliquant sur le lien suivant:

[\*\*mise en place exercice 07 dossier compressé\*\*](#)

## Partition:

### Mise en place exercice 07

Voici un exercice progressif: la cible étant la dernière ligne  
n'hésitez pas à faire tourner chaque ligne en boucle !

Ecriture, programmation, mixage: Emmanuel Somenzi

Dmin<sup>7</sup>                      C<sup>7</sup>                      Bbmaj<sup>7</sup>                      C<sup>7</sup>

N'hésitez pas à jouer l'exercice sur la corde de Mi: 10ème case / 8ème case / 6ème case.

Vous pouvez ensuite placer d'autres notes comme la quinte, voir des arpèges complets:

Rem7 = Re Fa La Do / Do 7 = Do Mi Sol Sib / Sib Maj 7 = Sib Re Fa La.

[mise en place exercice 07 playback](#)

[mise en place exercice 07 dossier compressé](#)

**Contact:**

Si vous souhaitez faire des commentaires sur ce dossier vous pouvez me contacter en cliquant sur le lien suivant:

<http://www.manucoursdebasse.com/contacts.html>