

Playbacks Country:

Table des matières

Introduction:.....	2
Playback 1:.....	3
Playback 2:.....	4
Playback 3:.....	5
Playback 4:.....	6
Playback 5:.....	7
Conclusion:.....	8

Introduction:

Dans ce dossier je vous propose des playbacks dans le style country, les playbacks avec **les lignes de basse** sont là juste pour vous donner une idée concernant ce style de musique mais les parties **ne sont pas écrites**, vous disposez simplement des lignes d'accords et c'est à vous de trouver des parties de basse qui sonnent.

Bon courage à tous !

Playback 1:

Pour ce playback vous utilisez principalement la gamme majeure de Ré, le tempo est à 90:

1a	D	2	3	C	4
5	D	6	7	C	8
9a	G	10	11	A	12
13	G	14	15	D	16 A
17b	Bm	18	19	A	20
21	G	22	23	D	24
25b	Bm	26	27	A	28
29	G	30	31	D	32
33b	end D	34	35	36	3x

[playback sans la basse](#) / [playback avec la basse](#) / [dossier complet](#)

Playback 2:

Pour ce playback vous utilisez principalement la gamme majeure de Do, le tempo est à 85:

1a	C	2	Am	3	F	4	G
5	F	6	Am	7	F	8	G
9a	C	10	Am	11	F	12	G
13	F	14	Am	15	F	16	G
17b	F	18		19	Gsus	20	G
21	F	22	Am	23	G	24	F
25b	end C	26		27		28	

[playback sans la basse](#) / [playback avec la basse](#) / [dossier complet](#)

Playback 3:

Pour ce playback vous utilisez principalement la gamme majeure de La, le tempo est à 165:

1b	A	2	B	3	E	4	
5a	E	6		7	A	8	
9	B	10		11	E	12	B
13a	E	14		15	A	16	
17	B	18		19	E	20	
21b	A	22		23	E	24	F7
25	F#7	26		27	B	28	B.. B... F7
29b	A	30		31	E	32	
33	A	34	B	35	E	36	3x
37b	end E	38		39		40	

[playback sans la basse](#) / [playback avec la basse](#) / [dossier complet](#)

Playback 4:

Pour ce playback vous utilisez principalement la gamme majeure de Lab, le tempo est à 90:

1a	Ab	2	Fm7	3	Ab	4	Fm7
5	Eb	Fm7	6	Db	Ab	7	Ab
8	Db	10	Eb	11	Db	12	Eb
13b	Ab	Eb	14	Db	Eb	15	Ab
16	Db7	18		19	Bbm7	Eb	16
17		20		20	Db	Eb	3X
21b	end	Ab	22	23	24		

[playback sans la basse](#) / [playback avec la basse](#) / [dossier complet](#)

Playback 5:

Pour ce playback vous utilisez principalement la gamme majeure de La, le tempo est à 75:

1a	A	2	3	F#m	4
5	A	6	7	F#m	8
9a	E	10	11	E	12
13	Bm	A	14	G	15
17b	A	18	19	F#m	E
21	A	22	23	F#m	E
25b	end A	26	27	F#m	E
					28

[playback sans la basse](#) / [playback avec la basse](#) / [dossier complet](#)

Conclusion:

Si vous souhaitez faire des commentaires sur ce dossier vous pouvez me contacter en cliquant sur le lien suivant:

<http://www.manucoursdebasse.com/contacts.html>

Si vous voulez vous familiariser avec les lignes de basse dans le style country je vous recommande ces deux méthodes:

http://www.play-music.com/fr/product/cours_de_basse_28_pdf.html

http://www.play-music.com/fr/product/chromatismes_basse_pdf.html