

Blues exercice 06:

Table des matières

Détails concernant cet exercice:.....	2
Partition:.....	3
Contact:.....	4

Détails concernant cet exercice:

Un blues en Do mineur sur un rythme en shuffle, dans cette ligne de basse on se sert principalement des 3 notes suivantes fondamentale / tierce mineure / quarte juste, et il y a beaucoup de fills différents.

Vous pouvez écouter cet exercice en cliquant sur le lien suivant:

[blues exercice 06 playback](#)

Vous pouvez télécharger le fichier compressé qui contient tous les playbacks avec ou sans la basse et sur 3 tempos différents en cliquant sur le lien suivant:

[blues exercice 06 dossier compressé](#)

Partition:

Blues exercise 06

main gauche: fondamentale = 3ème doigt
tierce mineure = 1er doigt et quarte = 4ème doigt !

Ecriture, programmation, mixage: Emmanuel Somenzi

The musical score is written for bass and guitar in 4/4 time, key of C minor. It consists of four systems of two staves each. The bass staff (top) and guitar staff (bottom) are both in 4/4 time. The key signature has two flats (Bb and Eb). The score is divided into measures by vertical bar lines. Chords are indicated above the staff: Cmin, Fmin, and Gmin. Fingerings are indicated by numbers 1, 2, 3, 4, 5, and 0 (for natural). Triplet markings (3) are used throughout. The first system includes the text "etc." after the first measure. The second system ends with a double bar line. The third system ends with a double bar line. The fourth system ends with a double bar line.

Chords: Cmin, Fmin, Gmin

Fingerings: 3 3 1 3 4 3 1 4 1 etc.

[blues exercise 06 playback](#)

[blues exercise 06 dossier compressé](#)

Contact:

Si vous souhaitez faire des commentaires sur ce dossier vous pouvez me contacter en cliquant sur le lien suivant:

<http://www.manucoursdebasse.com/contacts.html>