

## Mise en place rythmique dossier 10:

### **Table des matières**

Introduction:.....	2
Exercice 01:.....	3
Exercice 02:.....	4
Exercice 03:.....	5
Exercice 04:.....	6
Exercice 05:.....	7
Conclusion:.....	8

### **Introduction:**

Dans ce dossier je vous propose de travailler un exercice rythmique de manière progressive, la cible à atteindre est l'exercice numéro 05 mais nous allons passer par 4 exercices préliminaires pour atteindre le résultat final. **Évidemment si vous vous sentez suffisamment expérimenté, vous pouvez vous attaquer à n'importe lequel de ces 5 exercices directement.**

Je vous conseille trois méthodes pour effectuer un travail de rythme:

- Taper sur ses cuisses avec ses mains.
- Taper sur le bord d'une table avec ses doigts (généralement les index).
- Jouer une note sur votre basse (évitiez les cordes à vide pour pouvoir stopper la durée des notes et respecter les silences)

J'ai programmé des playbacks sur 6 tempos différents (050 / 060 / 070 / 080 / 090 / 100) en me servant d'une batterie virtuelle:

- La cloche joue l'exercice rythmique que vous devez interpréter.
- La grosse caisse est placée sur les temps ce qui correspond au placement de votre pied.
- La cymbale charleston joue des doubles-croches ce qui correspond au comptage que vous devez effectuer mentalement ou à voix haute.

Notez que vous pouvez éliminer des playbacks la grosse caisse ou la cymbale charleston en vous servant de la balance de votre amplificateur audio (droite / gauche).

**Ensuite il faudra travailler ces exercices au métronome.**

Sous la partition de chaque exercice, vous avez des liens internet qui vous permettent d'écouter les playbacks audio et un lien qui vous permet de sauvegarder un dossier compressé au format winrar qui contient les playbacks audio et la partition de chaque exercice au format jpeg.

Bon courage à tous!

### Exercice 01:

Pour ce premier exercice, on se contente de jouer des croches sur les temps 1 / 2 / 4 et des doubles-croches sur le temps 3, jouer 8 fois l'exercice et arrêtez-vous sur le premier temps de la neuvième mesure:



[Playback tempo 050](#) / [Playback tempo 060](#) / [Playback tempo 070](#)

[Playback tempo 080](#) / [Playback tempo 090](#) / [Playback tempo 100](#)

[dossier complet](#)

### **Exercice 02:**

Dans ce deuxième exercice, on a deux croches sur le premier temps, deux doubles-croches suivies d'un demi-soupir sur le deuxième temps, une croche suivie de deux doubles-croches sur le troisième temps et on ne joue pas sur le quatrième temps, jouer 8 fois l'exercice et arrêtez-vous sur le premier temps de la neuvième mesure:



[Playback tempo 050](#) / [Playback tempo 060](#) / [Playback tempo 070](#)

[Playback tempo 080](#) / [Playback tempo 090](#) / [Playback tempo 100](#)

[dossier complet](#)

### **Exercice 03:**

Dans ce troisième exercice, on a deux croches sur le premier temps, deux doubles-croches suivies d'un demi-soupir sur le deuxième temps, une double-croche suivie d'une croche suivie d'une double-croche sur le troisième temps et on ne joue pas sur le quatrième temps, jouer 8 fois l'exercice et arrêtez-vous sur le premier temps de la neuvième mesure:



[Playback tempo 050](#) / [Playback tempo 060](#) / [Playback tempo 070](#)

[Playback tempo 080](#) / [Playback tempo 090](#) / [Playback tempo 100](#)

[dossier complet](#)

### **Exercice 04:**

Dans ce quatrième exercice, on a deux croches sur le premier temps, une double-croche suivie d'une croche suivie d'une double-croche sur le deuxième temps, un demi-soupir suivi de deux doubles-croches sur le troisième temps, et on ne joue pas sur le quatrième temps, jouer 8 fois l'exercice et arrêtez-vous sur le premier temps de la neuvième mesure:



[Playback tempo 050](#) / [Playback tempo 060](#) / [Playback tempo 070](#)

[Playback tempo 080](#) / [Playback tempo 090](#) / [Playback tempo 100](#)

[dossier complet](#)

### **Exercice 05:**

Dans ce cinquième exercice, on démarre sur la double-croche située avant le premier temps de l'exercice (démarrage en anacrouse) puis on a un demi-soupir suivi d'une croche sur le premier temps, une double-croche suivie d'une croche suivie d'une double-croche sur le deuxième temps, un demi-soupir suivi de deux doubles-croches sur le troisième temps, et on a un demi-soupir pointé suivi d'une double-croche sur le quatrième temps, jouer 8 fois l'exercice et arrêtez-vous sur le premier temps de la neuvième mesure:



[Playback tempo 050](#) / [Playback tempo 060](#) / [Playback tempo 070](#)

[Playback tempo 080](#) / [Playback tempo 090](#) / [Playback tempo 100](#)

[dossier complet](#)

### **Conclusion:**

Ce type d'exercices me semble utile, n'hésitez pas à me donner votre avis sur la question, pour cela vous pouvez me contacter en cliquant sur le lien suivant:

<http://www.manucoursdebasse.com/contacts.html>